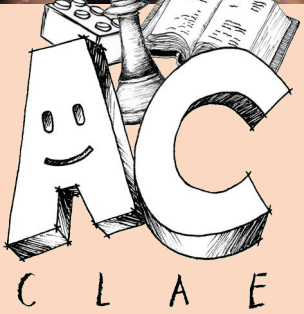




# Un Air d'AIMÉ

PAR L'ÉQUIPE D'AIMÉ CÉSAIRE



17eme ÉDITION DU JOURNAL  
D'AIMÉ CÉSAIRE  
avril 2022



## POISSON (MÉCANIQUE) D'AVRIL !



À l'occasion du 1er avril, les enfants ont pu découvrir l'histoire de Jonas -un enfant qui rêve de vivre dans la mer, avec les poissons.

Ce conte et ce film d'animation : "Le rêve de Jonas" ou "Jonas and the Sea" laisse place à la poésie du rêve et de la patience. Une vie dédiée aux profondeurs marines.

Les enfants ont également pu laisser s'exprimer leur créativité en imaginant leur propre poisson mécanique.

## DE L'ART EN FLEUR !



Activité Art Floral pour les enfants, on ne le voit peut-être pas mais le sourire est présent sous les masques. Les groupes ont participé à cette activité menée de l'Association d'Art Floral d'Auzeville, avec concentration et application afin de faire du mieux possible pour ces magnifiques bouquets. Un retour d'une d'entre elle « Violette elle est trop gentille et c'est trop beau ce qu'on fait »



## LE TCHOU-TCHOU DE LA COUR

Les beaux jours de février nous donnent des idées rigolotes dans la cour. Voici un grand train fait par les titous de CP, qui fait "Tchou-tchou" et qui donne le sourire à tout le monde !



# DÉCORONS LE CLAE !

Une rentrée 2022 tout en couleurs à la Maternelle, de bon matin une petite fresque pour décorer l'école. Le réveil à la maison n'est peut-être pas simple mais une fois arrivés au CLAE les loulous sont toujours présents pour participer à une activité. En espérant que la décoration plaise aux petits comme aux grands.



## GONG !

Mélangant jeu et concentration, c'est par les sons liés aux organes, l'agilité de la panthère ou la grâce de l'oiseau, que Michèle, intervenante en Qi-Gong, nous a fait découvrir l'univers de cet Art martial ancestral et traditionnel chinois.

En synchronisant souffle et mouvements lents, tonicité du corps et douceur de l'esprit, nous avons stimulé notre concentration, renforcé nos capacités respiratoires et physiques, et harmonisé nos énergies.

C'était un moment d'échange au cœur de nos respirations, un moment d'unité et de découverte très régénérant!

## ARCHI DÉFIS

Les ce2 ont pu s'essayer à des défis d'ingénierie pendant p4 : comment, avec uniquement du papier de récup, faire parcourir un circuit à une bille, sans la toucher bien sûr. 3 séances avec des défis de plus en plus durs qui ont (presque) tous été réussis!



# CARTE AU TRÉSOR ET HISTOIRES DE MONSTRES

**B**arbe noire, long John Silver et Jack Sparrow, toutes ces histoires finissent pareilles: trouver un trésor légendaire grâce à une croix sur une carte. Nos petits pirates ont pris soin de bien choisir l'île où cacher leurs trésors en dessinant soigneusement les plans et en s'assurant qu'elles soient remplies de monstres et d'histoires terrifiantes.

L'histoire du trésor :

## **L'île de Marshaka**

(Antoine, Yaniss, Ambre, Camille)

*C'est une île terrible et monstrueuse! Prenez garde à l'arbre mangeur d'humain dans la forêt de la chocotte! Il ne faut pas s'en approcher trop près sinon il vous gobe et vous emmène dans un autre monde, un monde de chaos.*

*Les seuls qui ne sont pas des monstres sur cette île, ce sont les pirates. Ils utilisent l'île pour cacher leurs trésors et pour se retrouver. Dans la baie des pirates, le vent est au plus bas, les drapeaux noirs ne volent pas, prenez garde sur le chemin à Mobicidick la baleine mangeuse d'humain.*

*Le clan des burritos et les clans des Tacos se battent tout le temps sur cette île! Ce sont des indiens mangeurs et lanceurs de lions.*

*Attention à ne pas laisser la sorcière patate manger trop de patates sinon elle deviendra énorme et gigantesque et mangera tout ce qu'elle trouve.*



## TROLLBALL



**E**n P5, les cp-cel ont pu découvrir le trollball, un sport d'équipe qui se joue avec des répliques d'épées en mousse, au programme : parade, esquive et feinte, de quoi devenir de vrais jedi.



## PING PONG

**A**ctivité Ping Pong, pour cette rentrée 2022 pour les grands de CM2. Même si les conditions sanitaires sont présentes on est toujours là pour passer un bon moment tous ensemble. Donc petit match entre copains et copines, l'ambiance et l'entraide pour donner des conseils sont présentes donc rien de mieux pour passer un bon moment.

# LE VOYAGE DES PAT PATROUILLES : LA SUITE

Nos petits amis ont continué leur voyage autour du monde.

Zuma a découvert l'Amérique du Nord. Les enfants ont recréé les paysages de son voyage du Canada jusqu'à l'Alaska, créé des coiffes indiennes, des Totems en argile, des Totems en carton avec l'association C'macréa, pour finir par la confection et la dégustation de sablés au sirop d'érable.

A notre retour des vacances d'hiver Chase nous a réchauffé le cœur, à bord d'une pirogue il nous a transporté sur les plages de sable de Polynésie ! Les enfants ont pu apprendre une danse Polynésienne mais Chut, c'est une surprise !!!

Pour finir Marcus a réveillé notre feu intérieur, en partageant ces souvenirs de l'Indonésie, danse, Tajmahal, éléphant...

C'était une période riche en découverte !!

Vivement la prochaine, pour la suite du voyage!



## COLLAGE ET PLIAGE : C'MA CREA EST DANS LA PLACE

Petits et grands ont pu découvrir, grâce à l'association "C'Ma Crea", diverses activités manuelles : création de totems pour les plus petits, et marionnettes en origami pour les plus grands !

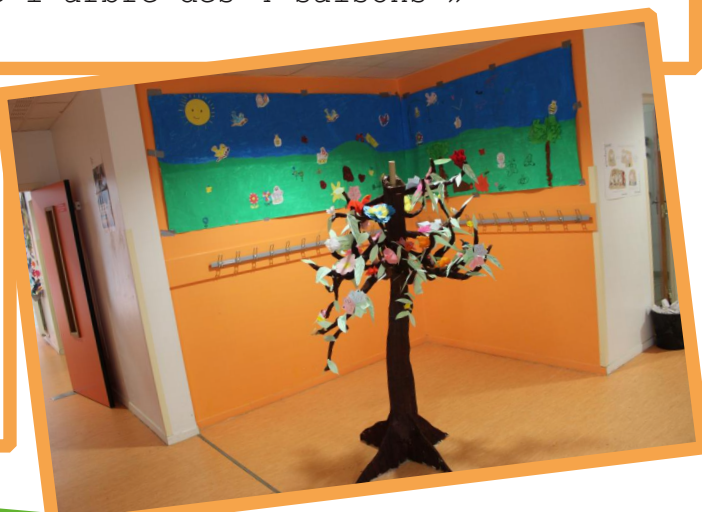


## LE PRINTEMPS DU CLAE



**P**réparation de la décoration de l'école avec un arbre taille réelle, symbole de la période du printemps qui commence. Toutes les classes y mettent du cœur à l'ouvrage, et voici le tour de nos CP qui fond du papier mâché pour consolider le tronc. En espérant que celui-ci prenne bien racine au sein de l'école, on l'appelle l'arbre des 4 saisons »

**E**n parallèle, lors des activités du soir, les enfants ont travaillé à la création d'une fresque sur le thème du printemps pour compléter la déco du vestiaire du CLAE !

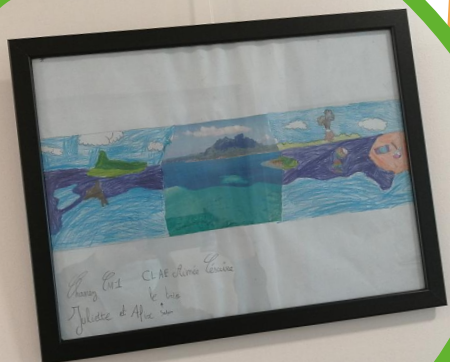


## LE CABINET MEDICAL D'AUZEVILLE ET LE CLAE PRÉSENTENT



**C'**est avec grand plaisir que les enfants du clae 3/11 ans ont participé à la décoration du cabinet médical d'Auzeville-Tolosane.

**S**ur ces productions les enfants ont dû avoir un sens de l'observation précis et ont pu développer leur imagination et la projection.



# DU COTE DE L'ECOLE

## LA FÊTE DE LA GALETTE EN PETITE SECTION

Les élèves de petite section ont préparé avec enthousiasme la fête de la galette en réalisant notamment de jolies couronnes. Pour l'occasion, ils ont appris une petite chorégraphie ainsi qu'une chanson « Qui fera la bonne galette ? ». Ils ont pu présenter leur danse coiffés de leurs couronnes devant tous les autres élèves de l'école maternelle le jour de la fête de la galette. Cet après-midi festive et ensoleillée s'est terminée par bien sûr la dégustation de la galette. Ce sont Wahhab et Neda qui ont eu la fève !



## CÉLÉBRATION EN MOYENNE SECTION

Le vendredi 11 février, à l'école maternelle nous avons enfin célébré les rois et les reines. Ce fut l'occasion pour nous de préparer de belles couronnes et de délicieuses galettes ! Nous avons aussi chanté tous en chœur aux copains "Où est passée la fève?".



Durant le mois de mars, nous avons travaillé sur le thème du Carnaval et nous avons fabriqué des loups ! Nous les avons terminés juste à temps pour pouvoir les utiliser au Carnaval d'Auzeville ! Il ne vous reste plus qu'à deviner qui se cache derrière chaque masque !



# LA FÊTE DE LA GALETTE À LA MATERNELLE SOUS LE SIGNE DE L'ANTIQUITÉ POUR LES GS



Toute la classe a posé dans la cour avec les belles couronnes pour la journée de la galette des rois. On en a profité ce jour là pour fêter les anniversaires de décembre, janvier et février.

Nous avons réalisé notre propre couronne : sur une bande de feuille de canson, nous avons tracé des lignes verticales avec la règle. Grâce à nos points de repère, nous avons tiré des traits obliques qui une fois reliés formaient des pointes et nous avons ensuite découpées ces pointes.

Pour décorer notre couronne : on les a peintes en doré ou en vert au milieu puis on a ajouté du graphisme grec (on s'est entraîné sur ardoise avant). On a ensuite découpé et collé "Les 12 travaux d'Hercule" et aussi des gommettes entre les images. Pour finir on a repassé les contours des images à l'aide de feutres POSCA.

Magnifiques non ?



En petit groupe, on a confectionné 2 galettes des rois en suivant bien la recette. Ces galettes se réalisaient avec de la pâte feuilletée et de la frangipane. Pour obtenir de la frangipane, c'est facile : on mélange de la poudre d'amande avec de l'œuf, du beurre et du sucre ! On n'a pas oublié de cacher 2 fèves dans chaque galette. Pour faire beau, on a quadrillé le gâteau avec un couteau. Elles étaient délicieuses !

Nous avons chanté sur le thème de la galette et dansé sur une musique italienne devant les élèves de PS et MS. Ça nous a beaucoup plu, c'était vraiment la fête.





# LE MUSÉE SAINT-RAYMOND



Les classes de CP/CE1 et CE2 se sont rendues au musée saint-Raymond pour voir des statues représentant les 12 travaux d'Hercule.



Des activités sous forme de jeux ont été menées : les ombres d'hercule, la chasse aux monstres (boîte d'animaux), retrouver un détail de la statue, retrouver la massue et la léonté d'Hercule et enfin dessiner un des 12 travaux d'Hercule.

Les enfants ont beaucoup apprécié cette visite.

Les enseignantes remercient chaleureusement les parents accompagnateurs qui ont aidé à l'encadrement des différents ateliers.



## UNE INCROYABLE RENCONTRE SUR LE CHEMIN DU MONT OLYMPE !

Le 15 février les élèves du CM1 et du CM2 ont eu la chance de rencontrer l'auteure Hélène Montardre à la médiathèque de Ramonville.

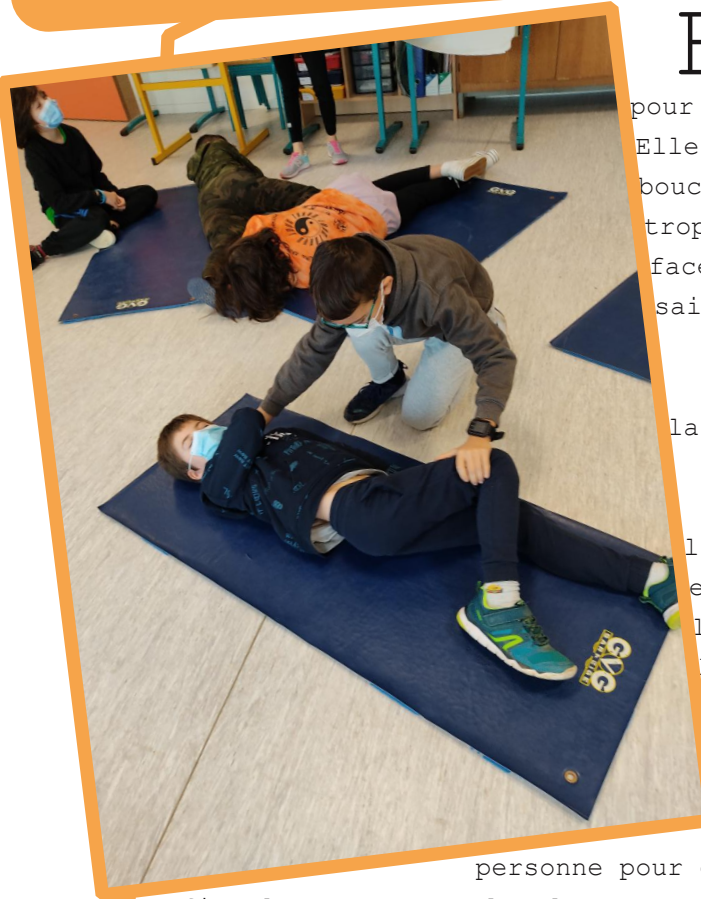
Spécialisée, entre autres, dans la mythologie grecque, Hélène Montardre accompagne les élèves depuis le début de l'année dans leur lecture grâce aux nombreux romans écrits aux éditions Nathan. Les enfants ont pu dialoguer avec l'auteure sur sa passion pour la mythologie grecque et partager leurs connaissances. Il ont eu à cœur aussi de découvrir les secrets du métier d'auteur. Comment viennent les idées pour faire un livre ? Combien de temps prend-t-il d'écrire un livre ?...

Un moment très enrichissant, où les élèves ont même pu découvrir des manuscrits !

Un grand merci à Hélène Montardre pour sa disponibilité, toutes ces précieuses informations et ses dédicaces. Merci à Stéphanie Lanussol d'avoir organisé cette rencontre. Merci à la mairie de l'avoir financée. Une rencontre qui restera dans les mémoires !



# APPRENTIS SECOURISTES



**E**n décembre et en janvier, l'infirmière du collège de Castanet est venue dans notre classe pour nous apprendre les gestes pour porter secours. Elle est venue deux fois. Nous n'avons pas appris le bouche à bouche ou le massage cardiaque car c'est trop difficile. Elle nous a montré comment réagir face à certaines situations : les malaises, les saignements, à éloigner le danger..

**A**vant toutes choses, elle nous a appris qu'il fallait éloigner le danger qui est proche de la victime en observant les alentours de la scène.

**P**our les malaises, on doit vérifier si la personne est consciente ou pas. Si elle ne l'est pas, il faut vérifier si elle respire. Si elle respire, il faut la mettre en PLS (position latérale de sécurité) et appeler les secours. Pour les saignements, il faut appliquer la règle des trois A (Appuyer, Allonger, Alerter). On doit appuyer avec quelque chose de propre car il ne faut pas que la peau du soignant entre en contact avec la plaie. Ensuite il faut allonger la personne pour que le sang se répande dans tous les organes et enfin alerter ou appeler les secours. Pour les accidents de la route, certaines voitures sont équipées d'un bouton qui permet d'avertir les secours.

**P**our finir, nous avons appris les numéros d'urgence : les pompiers 18, celui de la police 17, celui du SAMU 15 et le 112 pour les urgences européennes.  
**N**ous avons appris plein de choses lors de ces deux séances et nous avons trouvé cela passionnant.

## L'ACROSPORT : UN TRÈS BEAU SPORT !

**L**a classe des CM2 de Mme Labeur a découvert l'acroSPORT à partir de janvier 2022. Ce sport que certains connaissent déjà, consiste à créer des pyramides et de petites figures à plusieurs étages.

**A** chaque début de séance, il y avait un échauffement et pour terminer cet échauffement le supplice de la maîtresse : le gainage, l'ennemi des élèves ! Cela sert à développer nos muscles pour rester bien droit lors des figures.

**E**n acrosport, il y a trois rôles : porteur, pareur et voltigeur. Le voltigeur est celui qui monte tout en haut de la pyramide. Le ou les porteurs sont ceux qui sont en bas et qui portent leurs camarades. Le pareur assure la sécurité du voltigeur et l'aide à monter.

**P**etit à petit, nous avons constitué des figes de plus en plus grandes jusqu'à arriver à la grande pyramide à 3 étages.

**A**u fil des séances, nous avons établi un enchaînement de plusieurs figures, contenant une entrée en scène sur une musique rythmée de Martin Solveig.



# RETOUR À L'ANTIQUITÉ

**L**e 22 mars 2022, nous avons pris le bus puis le métro et nous sommes descendus à « Palais de Justice » pour prendre le Tram direction « Arènes romaines ».

**Q**uand nous sommes arrivés, une guide nous attendait pour nous faire visiter l'amphithéâtre romain ainsi que les anciens thermes de Toulouse.

**T**out au long de la visite, la guide nous a montré sur sa tablette des reconstitutions de l'amphithéâtre afin de mieux imaginer comment c'était à l'époque gallo-romaine car lorsque nous sommes arrivés nous avons constaté qu'il restait très peu de vestiges de cet amphithéâtre.

**L'**amphithéâtre était situé à 4 km du centre de Tolosa. Il pouvait accueillir 7 000 personnes. Il comportait 66 vomitoires : des arcades par lesquelles entraient et sortaient les spectateurs. Une fois installés, les plus riches avaient les meilleures places en bas, les hommes du peuple un peu plus haut, puis les femmes et les esclaves tout en haut.

**A** l'intérieur de l'amphithéâtre se déroulaient des combats de gladiateurs ou d'animaux, des représentations de chasses ainsi que des exécutions de condamnés. Ces spectacles étaient gratuits, offerts par un noble pour se faire aimer du peuple.

**L'**amphithéâtre de Toulouse est très spécial : pour sa construction, on a creusé au centre et la terre dégagée a été remise autour. Les gradins ont été construits sur cette terre rapportée. Au milieu, se trouvait l'arène (mot qui vient du latin « arena » qui signifie sable) qui était en fait la scène où se déroulaient les spectacles.

**C**onstruit au Ier siècle cet amphithéâtre a été abandonné vers la fin du IV<sup>ème</sup> siècle. Les matériaux ont peu à peu été récupérés par le peuple pour leurs propres constructions.

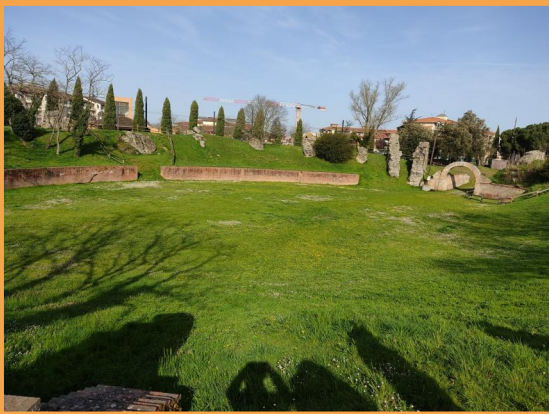
**D**ans un deuxième temps, la guide nous a emmené visiter les thermes. Nous avons été très étonnés de voir qu'ils se situaient dans la cave d'un immeuble !

**L**es thermes étaient un lieu de rencontres, mais aussi un lieu où les gallo-romains pratiquaient le sport. Cette pratique se faisait nu sur le sable. Avant d'aller se baigner, ils enlevaient le sable avec un strigile.

**L**es toilettes s'appelaient des latrines. C'étaient des endroits communs où tout le monde se retrouvait. Il y avait un système d'évacuation des eaux usées sous les latrines. Tout le monde s'essuyait avec une éponge commune que l'on trempait dans l'eau après chaque utilisation.

**P**our chauffer l'eau des thermes, les gallo-romains avaient inventé un système de galeries sous le sol où de l'eau chauffée par des pierres circulait.

**N**ous avons adoré cette sortie !



## LE SPECTACLE DU CLAS 2021 / 2022

Coup de théâtre à Aimé Césaire, le souffle de la malédiction a frappé !!!!!

Il nous emporte dans le petit village de « Mongambata » au centre de l'Afrique où depuis quelques mois la vie se déroule anormalement lentement...

Du marabout qui a jeté un sort, au sorcier qui ramène la gaité dans le village et surtout au beau prince qui vient délivrer les princesses, la petite troupe du CLAS nous tient en haleine jusqu'au final au rythme des sons Africains.

Dans le cadre de notre projet culturel CLAS les enfants cette année ont joué une pièce de théâtre le vendredi 15 Avril à l'école : "La malédiction de Mongambata"

Nous avons imaginé et écrit l'histoire, les dialogues, nous avons choisi les personnages, les rôles et le lieu.

Lors des répétitions nous nous sommes pris au jeu en nous appropriant le texte et les bons gestes avec beaucoup de dynamisme et de bonne humeur.

Nous avons pris beaucoup de plaisir à jouer cette pièce devant nos amis, nos parents, nos maitresse et l'ALAE. Ce projet a été riche, prenant et inoubliable.

Nous espérons que vous avez passé un bon moment avec nous.



# LE RETOUR DES FESTIVITÉS

## LE CARNAVAL : UN RETOUR FRACASSANT...

C'est le 26 mars que les festivités ont pu reprendre officiellement ! Après deux années d'absence du à la crise du covid, le Carnaval d'Auzeville était visiblement très attendu, puisque beaucoup de monde a répondu présent !



## ...ET LA PRÉPARATION DE LA SUITE : LA FÊTE DES CLAE !

Tandis que le carnaval battait son plein, les animateurs et enfants commencent en coulisse la préparation de la fête des CLAE !

