

Auzeville-Tolosane

la lettre

Février 2014 - n° 90

www.auzeville-tolosane.fr

Bienvenue à l'Esma et l'Etpa

Voir dossier page **20**

5 Bilan
budget 2013

8 La circulation
à Auzeville

10 Le City Stade

19 Auz'Arts
s'expose



Magazine communal
d'Auzeville-Tolosane

L'esprit de la lettre

*La vérité générale et abstraite est le plus précieux de tous les biens...
La vérité particulière et individuelle n'est pas toujours un bien,
elle est quelque fois un mal, très souvent une chose différente.*

Jean-Jacques Rousseau

La Lettre d'Auzeville, comment ça marche ?

Le comité de rédaction n'a pas de composition définitivement arrêtée. Chacun d'entre vous, est le bienvenu.

Quiconque peut envoyer un article sous réserve de se soumettre aux règles minimales ci-dessous :

- Penser à l'intérêt que le lecteur va trouver à cet écrit,
- Respecter les notions et les personnes citées, vérifier le bien fondé des critiques,
- Se limiter en volume, faire un découpage en sections, proposer une ou deux illustrations,
- Dans la mesure du possible, fournir le manuscrit sous forme informatique.

Avertissement : En cas de besoin, pour améliorer la présentation et pour donner une certaine homogénéité à la publication, des éléments comme titre, sous-titres, intertitres et autres notes peuvent être modifiés ou rajoutés par le comité de rédaction.

Dates de parution (3 fois par an) : fin février, fin juin et début novembre. Si vous souhaitez déposer une contribution, prévoyez que le sommaire est arrêté deux mois avant la publication.

Découpage du canard :

- Les **INFOS MUNICIPALES** est la seule rubrique rédigée par la municipalité es qualité, sous sa seule responsabilité. Elle constitue le « bulletin municipal ».
- La **VIE ASSOCIATIVE** et le **MAGAZINE** sont ouvertes à quiconque a besoin de faire connaître ses activités dans la commune ; notamment les associations ayant pour objet essentiel l'animation communale à but sportif, culturel et de loisirs.

Bulletin communal n° 90

Conçu par la Commission Information

Responsable : Pierrette Villardry - Édition Mairie d'Auzeville

Comité de rédaction : D. Bonhomme, M. Billot, M. Baraillé, M. Castell, A. Dauba, M. Maleville, D. Mora, V. Régis, N. Reulet, C. et J. Sichi, F.-R. Valette, P. Villardry.

Iconographie / Crédit photo : Pierrette Villardry, Service Animation, Secteur Événements, culture et communication, S. Michel, D. Monchy.

Réalisation : Imprimerie du Sicoval - Labège

Sommaire

INFOS MUNICIPALES

■ Le mot du Maire	3
■ Conseils municipaux en bref	4
■ Bilan du budget 2013	5
■ Bilan urbanisme 2013	6
■ Prolongement de la Ligne B du métro	7
■ Redevance incitative	7
■ La circulation à Auzeville	8
■ Le City Stade	10
■ Le repas annuel des Aînés	11
■ 10 ^e marché de Noël	12
■ Le père Noël est en colère	12
■ Flamenco : entre tradition et passion	13
■ Le Concert classique	13
■ L'Agenda des événements	14

ASSOCIATIONS

■ Le réveillon de la Saint-Sylvestre	15
■ Concert du Nouvel An 2014	16
■ Buzoku Auzeville judo	17
■ GO-Elan gym Auzeville Castanet	18
■ Auz'Arts s'expose	19

MAGAZINE

■ Bienvenue à l'ESMA et l'ETPA	20
■ Le Parlement Européen	21
■ Le Mémo du tri	22

DIVERS

■ État civil	23
■ Pharmacies de garde	23



Le mot du Maire



Budget et impôts communaux

Le Conseil Municipal a approuvé mercredi 19 février dernier l'exécution du budget de la commune en 2013.

En 2013 les dépenses de fonctionnement ont diminué de 349 308 € par rapport à 2012 soit de 10,3 % .

Ce résultat est la conséquence d'une politique engagée depuis maintenant plus de 2 ans.

Cette politique comporte deux volets complémentaires :

- la maîtrise des dépenses
- la stabilisation des impôts locaux communaux.

Pour maîtriser, voire réduire les dépenses nous avons notamment :

- établi des priorités dans les dépenses d'investissement en reportant certaines d'entre elles. C'est ainsi que nous avons arrêté provisoirement le programme de réfection des trottoirs et décalé celui, très coûteux, de la réfection des voiries ;
- stabilisé et même réduit le nombre d'agents communaux permanents qui est passé de 63 en 2008 à 60 en janvier 2014 (on inclut dans les 60 agents les 14 transférés au Sicoval) et ceci tout en assurant la totalité des services sans aucune dégradation ;
- réduit les dépenses ordinaires de fonctionnement en mettant en œuvre un plan rigoureux d'économies et un contrôle drastique.

En ce qui concerne les impôts communaux :

- En 2012 nous avons baissé de plus de 26 % les taux communaux de la Taxe d'Habitation et de la Taxe sur le Foncier Non Bâti. Toutefois nous avons augmenté de 4,5 % la taxe sur le Foncier Bâti.
- En 2013 nous avons maintenu les taux communaux de ces 3 taxes sans aucune augmentation.

Enfin, la mutualisation des équipements sportifs sur notre commune avec le Lycée d'Auzeville, l'ENSAT, l'ENFA, l'ADAS-INRA nous a permis de disposer de 4 gymnases et donc de reporter de nombreuses années la nécessité d'avoir un nouveau gymnase communal sur notre territoire, tout en offrant un large choix de salles et de créneaux d'activités aux associations sportives.

François-Régis Valette

— Conseils municipaux en bref —

Vous trouverez ici l'essentiel de ce qui a été décidé en Conseil municipal. Vous pouvez consulter l'intégralité des comptes rendus en mairie ou sur le site Internet de la mairie www.auzeville-tolosane.fr

■ Conseil municipal du 12 novembre 2013

- Convention de mise à disposition de matériel et outils pédagogiques entre le Sicoval et la Commune d'Auzeville : il s'agit d'un cinémomètre qui mesure les vitesses de véhicules et effectue leur comptage. Il affiche la vitesse du véhicule qui passe, mais ne sanctionne pas les dépassements de la vitesse autorisée.
- Marché concernant le téléphone : un marché d'appel d'offres a été lancé le 5 juillet 2013. L'analyse des offres reçues a été effectuée : la Société ORANGE, du fait de la forfaitisation a présenté l'offre économiquement la plus avantageuse.
- Marché concernant les assurances : appel d'offres lancée le 5 juillet concernant les assurances pour la commune.
La Société SMACL a été retenue pour les lots « Dommages aux biens », et « Responsabilité civile ».
La Société Groupama a été retenue pour le lot « Véhicules ».
- Création d'un poste d'Adjoint administratif Principal de 2^e classe à temps complet, soit 35 heures hebdomadaires.
- Création d'un poste de Technicien Principal de 1^{re} classe à temps complet, soit 35 heures hebdomadaires.
- Décisions budgétaires modificatives :
 - Travaux en régie
 - Intégration complète des travaux effectués
 - Travaux en régie pour le Club House à Auzeville
- Compte-rendu du Conseil de Communauté du Sicoval du 4 novembre 2013

■ Conseil municipal du 11 décembre 2013

- Effacement des réseaux basse tension et éclairage public sur les RD 79A et RD 79B : chemin de la Mairie et de l'église.
En même temps l'effacement des Réseaux de télécommunications a été réalisé.
- Attribution d'une subvention complémentaire au Foyer Rural dans le cadre du Festival « Jazz sur son 31 »
Attribution d'une subvention complémentaire de fonctionnement au Foyer Rural René Lavergne.
Attribution d'une subvention à l'Association des œuvres sociales du personnel communal.

- Les ventes de terrains prévues sur le budget annexe permettent d'effectuer un reversement partiel de l'excédent sur le budget communal.
- Décisions budgétaires modificatives n°13 et 14 : acquisitions de matériels et logiciels informatiques dans le cadre de l'évolution des transferts comptables et de plantations d'arbres.
- Compte tenu du nombre d'Associations qui utilisent les bâtiments communaux et les bâtiments mutualisés, il devient nécessaire de demander une caution égale à la valeur de la clé mise à disposition.
- Convention de moyens entre la Commune et l'Association « Arabesque ».
- Convention de moyens entre la Commune et l'Association « CASBA ».
- Compte-rendu du Conseil de Communauté du Sicoval du 2 décembre 2013.

■ Conseil municipal du 14 janvier 2014

- Versement d'une subvention d'équilibre du budget communal vers le budget du CCAS afin d'équilibrer celui-ci en fin d'exercice.
- Décision budgétaire modificative n°15 : rattachement de charges et de produits, afin de comptabiliser la dépense et la recette sur la gestion 2013.
- Décision budgétaire modificative n°1 : reversement partiel de l'excédent du budget annexe « ventes de terrains » au budget communal.

Pierrette Villardry





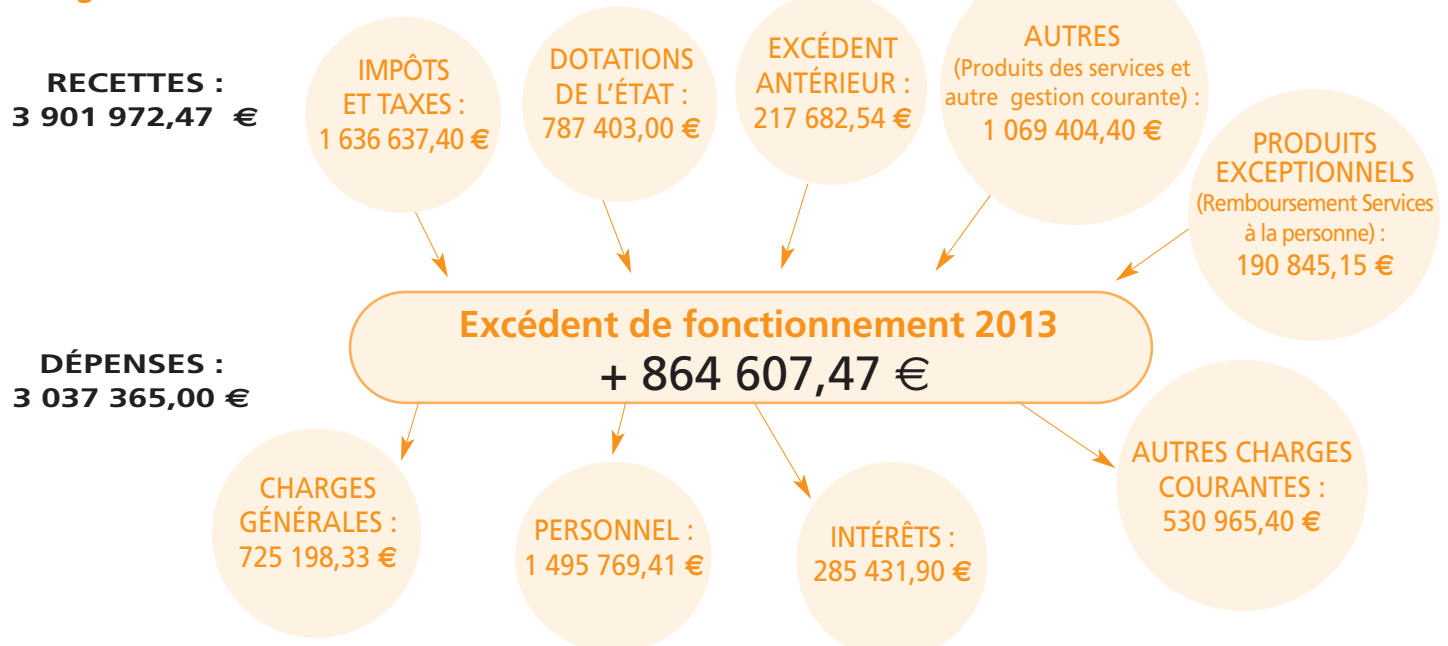
Bilan Budget 2013

Le budget de la commune comporte deux sections : la section de fonctionnement et la section d'investissement qui se composent de dépenses et de recettes.

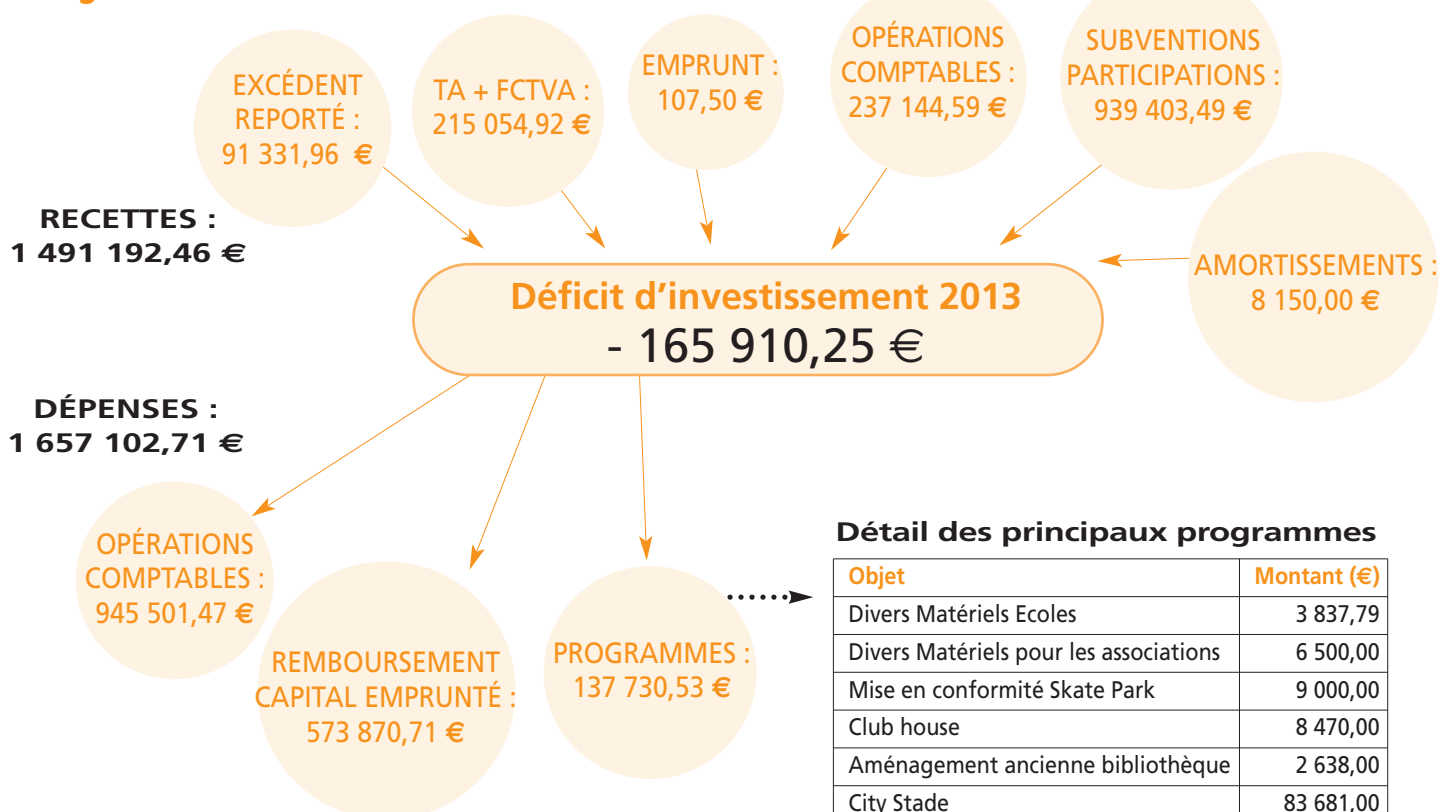
- La section de fonctionnement regroupe toutes les dépenses nécessaires au fonctionnement des services communaux.
- La section d'investissement retrace toutes les opérations affectant le patrimoine de la commune et son financement. Y figurent les opérations d'immobilisations (acquisitions de terrains, constructions, travaux...) et le remboursement de la dette en capital.

Gisèle Martin

Budget 2013 : section de fonctionnement



Budget 2013 : section d'investissement



Détail des principaux programmes

Objet	Montant (€)
Divers Matériels Ecoles	3 837,79
Divers Matériels pour les associations	6 500,00
Mise en conformité Skate Park	9 000,00
Club house	8 470,00
Aménagement ancienne bibliothèque	2 638,00
City Stade	83 681,00

Bilan urbanisme 2013



■ Ilot commercial Pont de Bois :

ESMA : le bâtiment a été livré, comme prévu, pour la rentrée des étudiants en septembre 2013. L'aménagement des espaces verts ainsi que l'acheminement piétonnier ont été achevés à la fin de l'année 2013.

Les bâtiments de Casino seront mis à disposition en avril 2014 pour équipement et ouverts début septembre, ainsi que les commerces. Les appartements en accession libre seront disponibles en septembre et les logements sociaux en octobre.

La propriété dite « Maison Paoli » a fait l'objet d'une acquisition par le Sicoval : les bâtiments seront restaurés et loués au pôle Agrimip. Le bois sera aménagé comme zone verte de promenade et de loisirs.

■ Le Clos Saint-Jean

Les appartements jumelés de la Sté KHOR Immobilier ont été livrés selon le calendrier prévu au début du 4^e trimestre. Les maisons individuelles sont en voie d'achèvement. Les bâtiments abritant les deux logements sociaux des Chalets seront disponibles fin 2014.

■ Le projet Ciléo au Pont de bois

Le terrain préalablement prévu comme parking à destination des occupants des résidences étudiantes a fait l'objet d'une vente à Ciléo pour construire un ensemble de 23 appartements sociaux destinés à la location.

■ Terrain Balarot

La réalisation du programme « Terra Romana » de Saint-Agne Promotion (33 Logements) a débuté en décembre 2013. Livraison mars 2015.

■ Le hameau de La Crouzette

Une première tranche d'appartements sera livrée en juin 2014. Le reste sera disponible en octobre de cette année.

■ Le lotissement La Clape 2

Restent deux maisons individuelles en construction ainsi que les trois logements sociaux des Chalets qui seront livrés en fin d'année.

■ Les Minimes

La Commune est bloquée dans la procédure d'acquisition de certains terrains privés, ce qui l'empêche d'entamer la réalisation du projet d'urbanisation dont le commencement était prévu initialement pour 2012. Le projet est donc toujours soumis à la négociation en cours. La Commune a parallèlement déposé un dossier de DUP (Déclaration d'Utilité Publique) concernant ces terrains.

■ Argento

La procédure de création de ZAC est diligentée par le Sicoval.

Dominique Lagarde



— Prolongement de la ligne B —

Le métro plus que jamais sur les rails

Le projet de prolongement de la ligne B du métro jusqu'à Labège-Innopole a franchi deux étapes décisives au cours de l'année écoulée. D'un point de vue technique, une concertation publique a été organisée en mars 2013 sur le projet de tracé entre Ramonville et Labège. Des études techniques approfondies ont été lancées pour définir les moyens de connexion avec le train au niveau du terminus, l'implantation précise du viaduc et des stations. De ces études découlera un projet définitif de prolongement de la ligne B qui sera soumis à enquête publique en 2014.

■ 80 M€ du Conseil Général

C'est surtout d'un point de vue financier que ce projet a connu sa plus grande avancée. En effet, le 13 septembre dernier, le Conseil Général de la Haute-Garonne a annoncé qu'il contribuerait au financement du prolongement de la ligne B à hauteur de 80 M€ (report de 40 M€ prévus pour une liaison en Bus Ramonville-Buchens/Labège-Innopole et 40 M€ apportés dans le cadre de la convention 2015-2020 avec Tisséo-SMTC). Ce soutien s'ajoute à la contribution de Tisséo-SMTC (141 M€) ainsi qu'à celle du Sicoval (141 M€). L'Agglo s'appuiera notamment sur le produit des ventes de terrains dans le cadre du projet urbain Innométro à Labège-Innopole pour trouver une partie des moyens nécessaires au financement de ce projet. La Région Midi-Pyrénées s'est également engagée à contribuer au prolongement de la ligne B, dans le

cadre de la convention territoriale d'agglomération. Ces annonces permettent de confirmer que le prolongement de la ligne B jusqu'à Labège-Innopole se fera selon le calendrier prévu, avec une mise en service en 2019.

■ Labège à 23 minutes de Jean-Jaurès

Le prolongement de la ligne B du métro comprendra 5 stations sur un tracé de 5,36 km. Les voyageurs, entre 35 000 à 38 000 par jour, disposeront de rames toutes les 3'30. Une cadence qui permettra, à partir du terminus à Labège, de se rendre au cœur de Toulouse en 23 minutes.

Cet investissement de 362 M € sera financé par :

- Tisséo-SMTC à hauteur de 141 M€
- le Sicoval pour un montant de 141 M€
- le Conseil Général pour la somme de 80 M€.

— Redevance incitative : —

où en est-on ?

L'enquête de terrain menée depuis le mois de mai dernier auprès de plus de 23 000 usagers est maintenant terminée.

Elle a permis de recueillir les données qui serviront de base à la facturation incitative. Le Sicoval remercie les personnes sollicitées pour leur forte mobilisation. Afin d'adapter les dispositifs techniques et de gestion, 2014 sera une année test qui intégrera une phase d'expérimentation. C'est pendant cette période que sera calculée la grille tarifaire fondée sur le volume du bac gris et le nombre de fois où il sera présenté à la collecte, en vue d'une facturation à blanc. Mais le mode de facturation actuel, basé sur la composition du foyer et les fréquences de collecte, restera en vigueur, dans l'attente de la mise en œuvre de la redevance incitative en 2015.

Pour en savoir plus : 0 805 400 605
(appel gratuit depuis un poste fixe)





La circulation à Auzeville

■ Le constat

La majeure partie de la circulation qui traverse notre commune par le Chemin de l'Eglise et le Chemin del Prat est une circulation de transit. Autrement dit il s'agit d'une circulation venant des communes voisines qui ne fait que traverser notre commune.

On observe des pointes importantes de trafic le matin en direction de Toulouse et le soir en direction de Castanet.

Mais les problèmes de circulation ne se limitent pas à ces 2 chemins. Il faut citer le Chemin de Mervilla et le Chemin Saint-Jean avec des vitesses réellement excessives ainsi que le Chemin de Borderouge.

Le nouveau quartier du Pont de Bois a été conçu pour éviter toute circulation de transit. C'est bien le cas même si la vitesse y est parfois excessive sur certains axes comme l'allée Campferran.

■ Les objectifs

Notre objectif prioritaire a toujours été et reste plus que jamais la sécurité par une limitation de la vitesse. Notre 2^e objectif est la réduction de la circulation de transit.

■ Les contraintes

La commune ne peut pas faire ce qu'elle veut sur les voiries comme le Chemin de l'Eglise et le Chemin del Prat qui sont des voiries départementales et, par ailleurs, empruntées par les bus de Tisséo-SMTC.

C'est ainsi que tout aménagement sur ces voies doit avoir reçu au préalable l'autorisation du Conseil Général et de Tisséo-SMTC.

■ Les réalisations

De très nombreuses opérations ont été réalisées au cours des mandats précédents. Nous allons cependant nous attacher à faire un point sur celles qui l'ont été ces 3 dernières années :

• Chemin del Prat :

- pose de chicanes entre le Square des Droits de l'Homme et le croisement avec le Chemin Vert. Après plus d'un an d'expérimentation le bilan a été tiré avec les riverains : il est très satisfaisant. Les chicanes sont devenues permanentes. Toutefois il faudra les

remplacer par un dispositif beaucoup plus esthétique.
- pose de chicanes entre le croisement avec le Chemin Vert et le giratoire de Négret.

Plusieurs emplacements ont été expérimentés. Le bilan a été tiré le 8 octobre dernier avec les riverains. Un accord quasi unanime s'est dégagé pour la mise en place de 2 ralentisseurs.

L'accord a été demandé à Tisséo-SMTC qui a refusé cet aménagement. Il serait, en revanche, prêt à accepter un plateau traversant dont la longueur serait au moins égale à celle d'un bus.

Une nouvelle réunion a eu lieu avec les riverains le 21 janvier dernier. Il y a eu un accord unanime pour la mise en place de 2 plateaux traversants. Nous allons tout mettre en œuvre pour que cela soit réalisé.

• Chemin de l'Eglise :

- renforcement sévère des amorces du plateau traversant au bas du Chemin de la Mayrine réalisé fin novembre 2013. Arrêté Municipal pris fin novembre pour une limitation à 30 km/h de la vitesse sur la totalité du Chemin de l'Eglise.
- outre le plateau traversant devant la pharmacie un autre plateau traversant sera réalisé devant l'ancienne maison « Balarot » quand le programme de logements « Terra Romana » sera terminé.
- notre projet expérimental de construction de chicanes à partir des haricots existants sur le chemin a été refusé par le Conseil Général.

• Chemin de la Mairie :

réalisation d'un ralentisseur.

• Chemin de Mervilla :

construction d'un piétonnier entre le lotissement du Val d'Eole et le Hameau du Goutil pour permettre un cheminement piétonnier complètement sécurisé. Nous cherchons à obtenir de Tisséo-SMTC un arrêt du TAD (Transport A la Demande) à hauteur de l'un de ces lotissements.

• Allée Campferran :

pose d'un ralentisseur en attendant la fin des travaux et d'autres aménagements plus complets et définitifs.

• Chemin Saint-Jean :

A la suite de la réunion qui s'est tenue le mardi 28 janvier avec tous les riverains du Clos Baptiste et du Clos Saint-Jean il a été décidé de construire un piétonnier



le long du Chemin Saint-Jean pour accéder au Chemin de la Mairie et à l'arrêt bus du Chemin del Prat en toute sécurité. Dans un 2^e temps ce piétonnier se transformera en un trottoir dans le cadre d'une opération d'urbanisation.

En outre un 2^e piétonnier sera réalisé Chemin Saint-Jean le long du Clos Baptiste jusqu'au Chemin des Coteaux.

■ Une campagne de mesures pour actualiser les données

Chacun d'entre nous a son idée sur le nombre et la vitesse des véhicules qui traversent les principales voies de notre commune. Faut-il ajouter que ces estimations sont bien incertaines et fluctuent beaucoup.

Aussi, afin de connaître avec précision et de manière incontestable, le nombre de véhicules qui empruntent tous les jours nos voiries ainsi que leur vitesse nous avons entrepris une campagne de mesures, Chemin de l'Eglise.

C'est ainsi que du jeudi 5 décembre 2013 à 9h30 jusqu'au jeudi 19 décembre 2013 à 14h39 nous avons mis en place un cinémomètre Chemin de l'Eglise (entre le Square des Droits de l'Homme et le plateau traversant au bas du Chemin de la Mayrine) pour compter les véhicules et mesurer leur vitesse en permanence.

On obtient sur cette période une moyenne de 2 915 véhicules/jour.

Par ailleurs, la vitesse moyenne est de 41 km/h (la vitesse de la très grande majorité des véhicules est située entre 30 et 50 km/h).

Vous trouverez dans le graphique ci-dessous les résultats des mesures qui avaient été effectuées au même endroit en 2003 et 2007.

Un programme de mesures avec un radar pédagogique est prévu : Chemin Saint-Séverin, Chemin de Borderouge, Chemin Saint-Jean, allée de Campferran. Un radar pédagogique compte votre passage et vous indique votre vitesse au moment où vous passez mais ne vous verbalise pas si vous dépassez la vitesse autorisée.

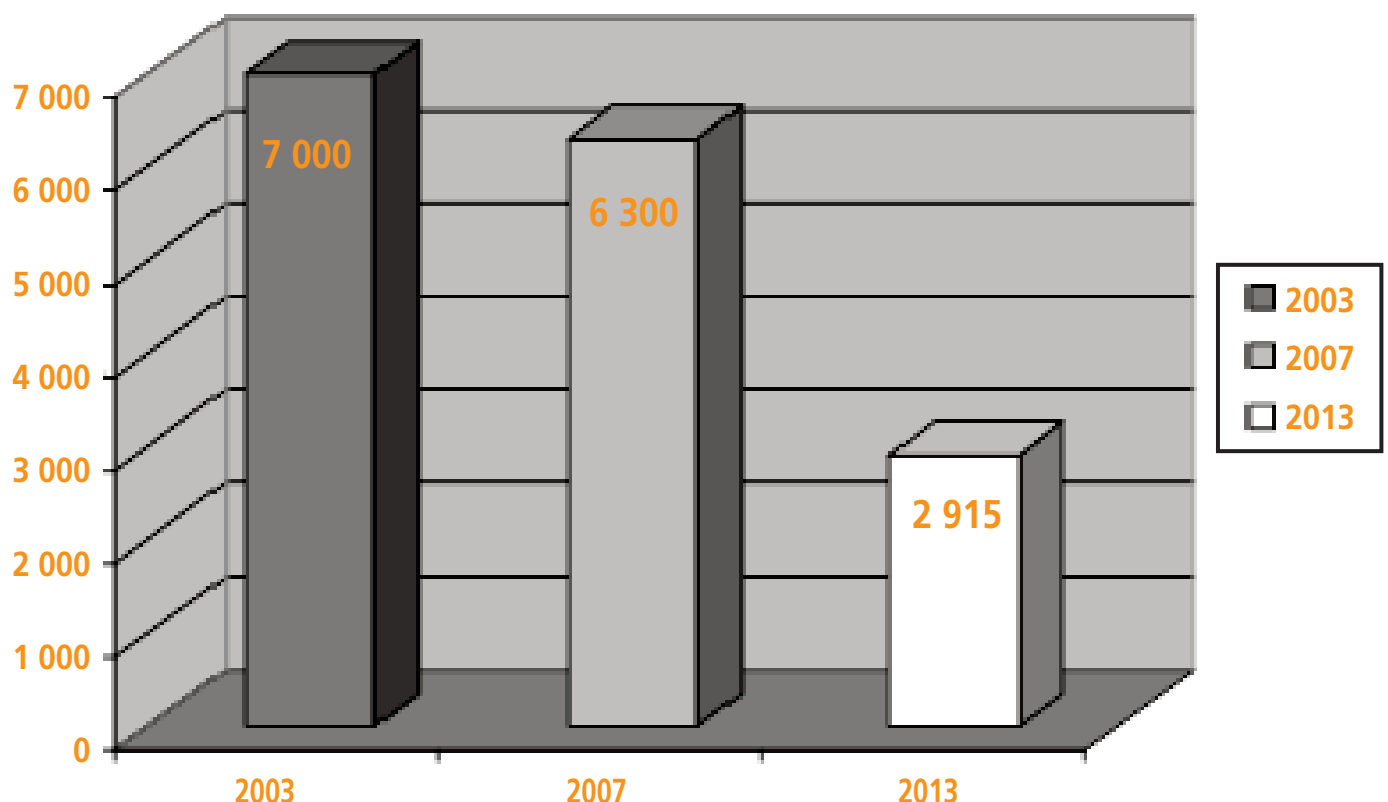
■ Conclusions

Il est incontestable que des résultats ont été obtenus sur ces questions de circulation.

Il ne faut pas relâcher l'effort mais bien au contraire le poursuivre. Nous nous y employons.

François-Régis Valette

Nombre moyen de véhicules/jour



Le City Stade un beau cadeau de Noël pour les jeunes sportifs auzevillois...

Il était attendu depuis des années par les jeunes. Combien de fois m'ont-ils questionné au sujet du City Stade... Je ne sais dire...

Le City Stade est arrivé dans le quartier du Pont de Bois, sur les terrains réservés aux équipements sportifs, près du Grand Vatel, le nouveau verger créant une zone tampon entre le fameux restaurant et l'équipement lui-même.

L'idée a germé au sein de la Commission Sports et Loisirs en début de mandat. Une fois validé par le Conseil Municipal, un petit groupe a alors travaillé sur ce projet en posant les bases d'un cahier des charges. Des personnes motivées pour le développement du sport sur notre Commune, des personnes prêtes à passer des soirées à plancher sur le projet... je tiens à les remercier publiquement pour leur implication.

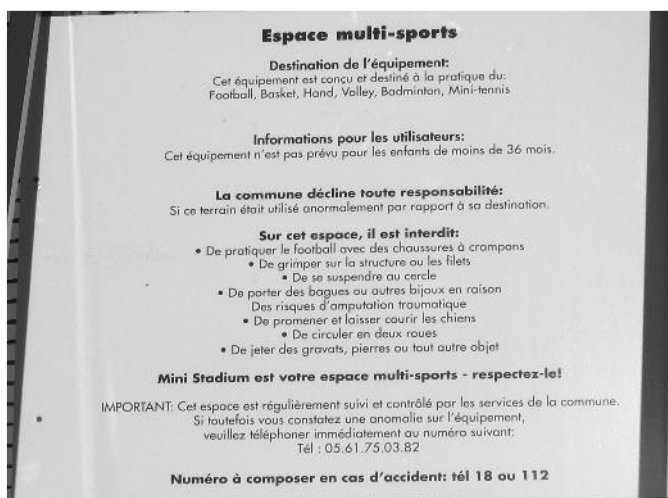
■ Alors me direz vous un City Stade c'est quoi ?

En bon français et de manière simple, on peut dire qu'un City Stade est un terrain multi-sports ouvert et public. Le nôtre permet la pratique du foot, basket, hand, foot brésilien en activités libres. En plus, des filets peuvent être posés pour la pratique du volley, badminton et tennis en activités encadrées. Enfin, la pratique du roller dans le cadre de Roller Club Toulousain y sera possible (le RCT disposera de créneaux « privés »). En synthèse, un lieu public où les enfants et les jeunes peuvent se rencontrer autour d'un ballon pour passer un bon moment de camaraderie et de détente...

Après plusieurs années de patience pour raison budgétaire, le City Stade est maintenant une réalité. Son coût a été d'environ 80 000 €. Présenté au Conseil Général comme le projet phare de la commune pour 2013, il fera l'objet d'une subvention de sa part. Les abords immédiats seront aménagés (gazon, plantations, bancs,...) dans le courant du printemps.

Que cet équipement tant souhaité et attendu patiemment apporte à tous (jeunes et moins jeunes – pour quoi pas ?) de merveilleux moments de convivialité et de joie... Bien Sportivement

Didier Bonhomme





Repas annuel des Aînés

En ce samedi 23 novembre salle comble au restaurant scolaire Aimé Césaire avec 102 convives.

Est-ce la qualité du repas ou le spectacle présenté par la troupe « Danse et Copains », une très bonne ambiance régnait tout au long de cet après-midi festif au cours duquel les compliments ont été adressés au personnel communal. En dégustant

l'excellent grenadin et la tarte en « pétales de roses », les convives ont chaleureusement applaudi les couples de danseurs interprétant avec des costumes différents les danses du monde entier.

Nicole Reulet



Le 10^e marché de Noël à Auzeville



Le Père Noël est en colère

Spectacle jeune public organisé par la Commune et le CIAS le 18 décembre 2013.

Toto, le Troll du Père Noël, est envoyé en mission : **il doit récupérer les listes de vœux des enfants.** Mais... les listes sont énormes et les chambres sont pleines de jouets...

Tout à coup, certains s'animent et dans un coin, un sac poubelle rempli de jouets se rebelle...

La surconsommation, le partage et l'amitié sont les thèmes essentiels du spectacle.

Avec humour et en chansons, Toto emmène les enfants dans son monde où les jouets vont le dépasser...





Flamenco entre tradition et passion

Ce samedi soir, salle de la Durante à Auzesville, l'esprit du flamenco était là. Entre tradition et passion, le public s'est laissé porter vers des contrées où poésie, danse et musique se mêlent en un spectacle unique.

La compagnie flamenca La Tomillo a créé ce spectacle original en faisant appel au poète espagnol Miguel Cervantès. Sur fond d'images évoquant la nature sauvage et majestueuse de la terre andalouse, le texte de Cervantès est mis en scène. Dès le premier tableau, une mélodie mélancolique accueille les deux danseuses en robe couleur de nuit. Puis La Tomillo embrase la salle des percussions de ses talons et des ondulations de ses mains. Le compositeur, guitariste Ramon Llamas fait vibrer les cordes de sa guitare avec une intensité et un rythme impressionnants, accompagné par la voix rauque du grand chanteur flamenco Mariano Zamora. Puis c'est l'explosion de joie finale où vêtues de robes solaires, la Tomillo et la gracieuse Laetitia Lopez, forment un duo harmonieux et transmettent à tous la joie de vivre.

L'association Trois Quarts du Monde (TQM) remercie du fond du cœur tous les très nombreux participants à cette soirée et plus particulièrement la Compagnie Flamenco La Tomillo qui a donné son spectacle au profit des enfants de Guatemala Ciudad. Grâce à cette générosité, « Trois Quarts du Monde » pourra poursuivre son action de sauvetage des petites filles des rues de Guatemala Ciudad et de leurs bébés.

La Dépêche du Midi du 19/12/2013



Concert classique du samedi 15 février

Au programme : Mozart, Bach, Debussy, Saint-Saëns,... Interprété par Claudine Willoth et Pierre Maréchal au piano et Anne Vanhems au violon. Organisé par "3/4 du monde" à la salle de La Durante..





Agenda des événements



Saison culturelle de la Durante

Lieu	Date	Horaires - Tarifs	Nature de la manifestation	Organisateur	Contact
Espace R. Lavergne	29 mars	17 h	Carnaval	Commune	Commune service sosio-Educatif 05 61 73 76 83
Mairie	du 4 au 12 avril	du lundi au vendredi de 8h30 à 17h30 le samedi de 10h à 12h	Exposition des enfants suite à l'expo d'Auz'Art - vernissage le 4 à 18h	Rats d'Art	J. Sichi 05 61 73 33 23
Lycée Agricole grand et petit gymnase	5 et 6 avril	weekend	RAID INSA INP	INSA INP	Moureaux Titouan 06 15 50 24 82
Durante	13 avril	après-midi	Spectacle pour les enfants	3/4 Monde	M. Van Hems 05 61 73 03 01
Salle pluriactivités maternelle de l'école A. Césaire.	13 avril	de 10h à 17h	Bourse aux vêtements, jouets et articles de puériculture	Association des Parents d'élèves de l'Ecole A. Césaire	apac.auzeville@gmail.com
 Durante	23 avril	15h30 gratuit sur réservation	Poil Max	Commune	Commune 05 61 73 56 02
Mairie	12 au 16 mai	Lundi 14h-17h30 ; mardi-mercredi - jeudi-vendredi 8h30-17h30 ; samedi 10h-12h	Exposition de la section Loisirs Créatifs	Foyer Rural René Lavergne	Foyer Rural 05 61 75 69 41
Médiathèque	15 mai au 10 juillet	Mardi-jeudi-vendredi 16h30-18h30 ; mercredi 10h30-12h30 14h30-18h30 ; samedi 10h30-12h30	Expo « Tam-Tam couleurs : voyage au cœur de l'art africain » / expo prêtée par la Médiathèque Départementale.	Commune	Commune Médiathèque : 05 61 32 94 68
Commune	17 mai	journée	Courses de l'AGRO	Commune + ENSAT	Commune Secteur Sport et Jeunesse 06 73 62 19 22
Durante	17 mai	soirée	Concerts "On verra"	Commune, asso "on verra"	
Terrain de football / gymnase Espace René Lavergne en cas de pluie	23 mai	17h30	Fête des CLAE(s)	Commune	Commune Secteur Enfance 05 61 73 76 80
Lycée Agricole	24 mai	journée	Championnat interfoyers de badminton	Foyer Rural René Lavergne	Foyer Rural 05 61 75 69 41
Sicoval	25 mai	journée	Rallye touristique	Foyer Rural René Lavergne	Foyer Rural 05 61 75 69 41
Durante	31 mai	soirée	Soirée théâtrale	Théâtre des sens	
Lac de Labège	1 ^{er} juin	journée	Démonstrations de modélisme naval	Foyer Rural René Lavergne	Foyer Rural 05 61 75 69 41
Durante	3 juin	17h30-20h	Auditions de piano et violon	Foyer Rural René Lavergne	Foyer Rural 05 61 75 69 41
Durante	4 juin	17h30-22h	Auditions de guitare	Foyer Rural René Lavergne	Foyer Rural 05 61 75 69 41
Proximité terrain de football	7 juin	journée	Festival Larsen	Sicoval + structures jeunes communes	http://perso.ovh.net/~larsenw/larsen/

Ces informations sont encore susceptibles de changements. Des précisions seront données sur le Telex et sur le site en temps voulu.



Réveillon de la Saint-Sylvestre 2013

Le succès de ce réveillon, organisé par la section « danses de société » du Foyer Rural et devenu maintenant traditionnel, ne s'est pas démenti cette année puisqu'il a accueilli 75 convives salle de la Durante (c'est un maximum car il nous faut conserver suffisamment d'espace pour danser, et nous avons du refuser du monde.)



Le public se diversifie. Par le jeu des liens d'amitié, il y a maintenant autant de participants venant du Sicoval hors Auzeville que d'Auzeville même, et au-delà des familiers des danses de société, suivant des cours à Auzeville ou Castanet, ont participé un nombre égal de danseurs non spécialistes, mais venus avant tout pour se faire plaisir avec des danses dont la popularité ne se dément pas (Macaréna, Madison). La piste fait alors le plein.

Un grand merci à tous les bénévoles qui ont aidé à préparer la salle et à la décorer : « monteurs, démonteurs, accrocheurs, décrocheurs... équilibristes, souffleurs ou éclateurs de ballons, scotcheuses, descotcheuses, artistes impressionnistes*... ». Pour ceux-là, la fête commence dès leurs retrouvailles pour les préparatifs ! Une mention spéciale pour Annie, responsable de la section danse : outre la fonction de DJ, qu'elle assure avec beaucoup d'attention, elle s'efforce aussi de composer au mieux les tables, fait toujours preuve de beaucoup d'inventivité et de sens artistique dans la décoration, et ne manque pas d'idées pour animer la soirée : chacun a eu droit à son portrait encadré (virtuellement !).

Les convives, dans leur grande majorité, ont apprécié la qualité du menu (un bémol cependant cette année : suite à la panne d'un four, certains plats sur certaines tables sont arrivés un peu tièdes, malgré tous les efforts des personnels de cuisine et de service. Nous présentons nos excuses à ceux qui ont pu souffrir de ce désagrément). Tous ont apprécié la décoration de la salle, et de manière générale l'organisation et l'ambiance simple et conviviale de cette soirée, qui s'est terminée peu après 4 heures du matin.

A l'année prochaine !

Jean Delobel

(*) en citant Annie





Concert du nouvel an 2014

Le 11 janvier 2014, la chorale d'Auzeville donnait son concert habituel du Nouvel an à l'Eglise Saint-Séverin d'Auzeville.

Pour ce nouveau programme, elle était accompagnée par trois instrumentistes de talent.

Tout d'abord Saori Sato à l'orgue baroque (elle est originaire de Niigata au Japon), puis de deux flûtistes : Cécile le Merrier et Cecile Grabias qui se produisent au sein de l'ensemble les « Aéoliennes ».

Furent tout d'abord abordés quelques morceaux de la Renaissance (Josquin Des Pres, Thomas Tallis, William Byrd), puis suivirent des pièces baroques (Georg Telemann, J.-S. Bach, J.-L. Bach), les instrumentistes et la chorale intervenant soit séparément, soit ensemble.

Une petite escapade dans le temps a été faite avec une œuvre de Cyrillus Kreek, compositeur Estonien contemporain, qui a été particulièrement appréciée par le public.

Dans le cadre des échanges avec Broughton and Bretton, villes jumelées avec Auzeville, du 1^{er} au 6 mai, la chorale d'Auzeville se prépare à rejoindre le pays de Galles où elle retrouvera le chœur des Hawarden singers accueillis en 2012 à Auzeville.

Francoise Jugié



Les Hawarden singers en 2012



Buzoku Auzeville Judo

Les entraînements : le mercredi au petit dojo de l'Espace René Lavergne, et le jeudi dans le Gymnase du Lycée agricole.

■ Les projets d'échanges sportifs progressent :

- Avec le Pays de Galles réception des judokas de Broughton et Bretton,
- Avec l'Irlande grâce aux contacts pris par Bernard Estival (judoka 5^e dan auzevillois, arbitre national et responsable de l'arbitrage au sein du club),
- Avec la Chine, arrivée de Meijin, étudiant chinois en UFR STAPS.

La communication : la communication des activités et des inscriptions se fait uniquement par voie de courriel.

Téléphone de Yann le Président au 06 07 81 92 84 (heures des repas).

Site du Club :

<http://buzokuauzevillejudo.sportsregions.fr>

Mail : buzokuauzevillejudo@yahoo.fr

■ Beaucoup de nouveautés en ce début d'année 2014 au Buzoku Auzeville Judo

Tout d'abord des stages de self-défense ont été mis en place avec un format unique dans la région !

Il s'agit de stages ouverts à toutes et tous pour connaître les bases de self-défense et partager un temps d'entretien musculaire. Aucune condition physique n'est demandée.

Ces stages ne présentent aucune obligation de suivi entre eux et vous pouvez vous inscrire à celui de mars

sans pour autant être obligés de venir en avril si cela vous est impossible. Toutes les informations sur le site du club (tapez « auzeville judo » dans votre moteur de recherche).

De leur côté les plus jeunes ont continué leur saison sportive et après un rendez-vous à Fontenilles le 19 janvier dernier nos judokas seront présents à Plaisance du Touch le 8 février.

Une animation où les parents viendront fouler les tatamis avec leurs enfants se déroulera le samedi matin 22 février au lycée agricole.

Les plus grands du club débutent en ce mois de février leur phase qualificative qui les amènera peut-être à représenter notre commune sur les tatamis des championnats de France, affaire à suivre !...

Yann Albac





GO-Elan Gym Auzeville-Castanet

Une grande famille de 220 gymnastes

A l'occasion de la nouvelle année, le conseil d'administration de Gym Go-Elan Auzeville/ Castanet a invité ce samedi 18 janvier, gymnastes, juges, parents, entraîneurs et élus des 2 municipalités à un moment de convivialité autour d'un apéritif et de la traditionnelle galette des Rois.

Les « gyms » se sont regroupés sur le praticable, non pas pour exécuter quelques saltos, flips ou autres acrobaties, mais pour prendre la photo de « famille » dans de jolis mouvements chorégraphiques. Ce rendez-vous convivial et familial proposait une bourse aux justaucorps, ainsi que les calendriers Go-Elan Gym 2014 illustrés des 20 groupes d'entraînements, allant de la Baby Gym au groupe Adultes pour une pratique gymnique en loisir ou en compétition. Ce n'est pas moins de 220 adhérents qui s'entraînent au Gymnase Jean Jaurès de Castanet ou à celui d'Auzeville de 1 heure jusqu'à 12 heures par semaine sous la houlette d'un responsable technique et d'une quinzaine d'entraîneurs.

Ce début d'année sportive a placé à l'honneur nos enfants de « l'Ecole de Gym ». En effet 70 gymnastes issues de nos groupes loisirs se sont retrouvés à St-Gaudens pour le « Challenge 31 ». Celui-ci est organisé chaque année à l'attention des jeunes qui débutent en gymnastique. C'est l'un de nos grands rendez-vous et cette année nos petites gymnastes ont remporté

pour la 2^e fois le Trophée Haute-Garonne, décerné au club ayant le plus de participants à cette compétition d'animation.

La saison sportive est donc bel et bien lancée par les plus jeunes et nous souhaitons à toutes bonne chance pour les prochaines échéances gymniques et que le plaisir soit comme toujours au rendez-vous.

Le Bureau de Go-Elan Gym





Auz'Arts s'expose

10 ans déjà ! Cette année est celle de la 10^e édition de ce salon d'art contemporain « AUZ'ARTS ». Quand, il y a 10 ans, nous avons pris la décision de confier à l'association Rats d'Arts l'organisation de cette manifestation, en leur donnant carte blanche, nous savions que ce qui allait se substituer au classique salon de peinture qui se déroulait jusque là tous les ans, avec un bon succès, serait quelque chose de différent sans pour autant trop savoir en quoi. 10 ans plus tard nous pouvons dire aujourd'hui que si c'était à refaire nous reprendrions la même décision. Sans l'ombre d'une hésitation !

François-Régis Valette

■ Cyril Hatt



Déconstruction et reconstruction, réalité et image : Cyril Hatt déconstruit des objets, voire des lieux. Il les photographie sous tous leurs angles et les reconstruit ensuite en trois dimensions et à l'échelle en redécoupant et réassemblant les clichés pris précédemment. Mieux qu'une sculpture, le résultat est une photographie en volume telle qu'elle pourrait être prise par un appareil à objectifs multiples pouvant s'immiscer simultanément dans tous les coins. L'artiste opère volontairement avec des moyens simples, « bricolés », aussi peu technologiques que possible.

■ Jean Denant



Les pièces que Jean Denant présente à Auz'Arts 2013, chantent la poésie du chantier de construction sous l'azur méditerranéen : architectures linéaires de béton aux perspectives parfaites se découpant sur un ciel monochrome, gamme des gris illuminant le bleu, contrastes profonds des ouvertures sous la lumière du midi, détails silhouettés des fines structures d'échafaudage...

A la fois concepteur, maître d'ouvrage et ouvrier, l'artiste utilise les méthodes, les moyens et les matériaux de l'architecte, du bureau d'études et du maçon avec bonheur. Ainsi ce polystyrène bleu s'encadrant dans les découpes de plaques de plâtre (nul autre procédé n'aurait pu mieux rendre la beauté du

coup de canif de l'arrête d'un immeuble sur le bloc du ciel), ces marquages /silhouettes à l'adhésif orange, ces tracés parfaits au cordeau...

induire formellement et textuellement.

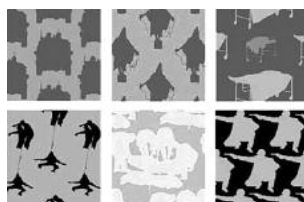
■ Sylvain Auburgan



L'équipée sauvage : Perfecto brodé réalisé en collaboration avec Léa Sionneau.

Les deux artistes ont pris le nom de groupe de « Sauvage ordinaire ». Le perfecto, vêtement de toutes les rébellions, introduit dans l'imaginaire collectif par Marlon Brando dans le film l'équipée sauvage, est brodé de motifs anciens de végétaux. La présence du fil d'or et la composition en font un objet cérémonial presque sacré, mythologique.

■ Caroline Pandelé



Citons Caroline Pandelé à propos du travail présenté à Auz'Arts 2013 : "Un goût amer" est un travail d'images acidulées, très colorées, ou pas. Elles sont réalisées d'après des photographies soit personnelles soit relevées et extraites de magazines d'actualités. Tirées de sujets violents et difficiles, les photographies sont choisies par leur contexte - guerres, attentats, conflits, crimes -, et par ce qu'elles vont pouvoir

Présentation des Rats d'Art

Rats d'Art, association loi de 1901, a pour objet de faire rencontrer l'Art Contemporain au grand public et aux scolaires. Pour ce faire, est organisé chaque année, dans la deuxième quinzaine de novembre, Auz'Arts Citoyens ! : festival d'Art Contemporain. Ce festival se déroule symboliquement au sein de la mairie, la maison du citoyen, laquelle est en grande partie vidée et transformée en Centre d'Art pour la circonstance, tout en restant en activité : le mélange de la vie de tous les jours et de l'art. Un travail pédagogique important est effectué avec les scolaires des classes primaires, collèges et lycées et les grandes sections de maternelle. 500 élèves, représentant une vingtaine de classes, ont bénéficié de cette action en 2013.

Extrait du Site : www.ratsdart.com

Vernissage...



Bienvenue à l'ESMA et à l'ETPA

L'ESMA (Ecole Supérieure des Métiers Artistiques) et l'ETPA (Ecole de Photographie et de Game Design) se sont installées à Auzerville en septembre 2013 dans leur nouveau campus.



Ce campus est composé de vastes locaux de 4 300 m², avec studios photo, salles informatiques, ateliers, cafétéria, amphithéâtre. Sans oublier la résidence étudiante Artémisia de 180 logements meublés et équipés, implantée au sein du campus afin de faciliter le quotidien des élèves.

Des locaux pratiques, un matériel haut de gamme et des infrastructures adaptées qui permettront aux étudiants de bénéficier d'une offre complète d'enseignements artistiques.

Des portes ouvertes auront lieu le vendredi 21 février de 14h à 18h et le samedi 22 février de 9h à 18h.

• L'École Supérieure des Métiers Artistiques

Qui n'a pas rêvé un jour d'être graphiste, designer d'espace, animateur 3D, réalisateur d'effets spéciaux, photographe ou concepteur de jeux vidéo ? L'ESMA et l'ETPA préparent à ces métiers.

L'Ecole Supérieure des Métiers Artistiques (ESMA) vous ouvre la voie à des formations en animation 3D et effets spéciaux, en design graphique, en design d'espace et vous propose également une Mise A Niveau en Arts Appliqués (MANAA).

• **L'ETPA : Ecole de Photographie et de Game design** propose une formation de BTS de Photographie (2 ans), une formation de Praticien Photographe (2 ans) et enfin une 3^e année d'Approfondissement photographique (Bac+3). L'ETPA propose aussi une formation de Game Design (3 ans) qui a pour vocation de former des professionnels dans le domaine du jeu vidéo.

Membres du réseau Icônes, l'ESMA et l'ETPA s'engagent aux côtés de leurs étudiants, dans leur réussite scolaire et professionnelle, et participent à leur épanouissement personnel. Les conditions de travail et de vie du campus implanté à Auzerville tolosane participent également à cet épanouissement.

Les métiers artistiques attirent chaque année des milliers de jeunes. Pour la plupart, ces rêves n'aboutissent pas. Pour les autres, dont les étudiants de l'ESMA et de l'ETPA, ils deviennent réalité.

Venez découvrir l'univers des formations artistiques et créatives lors des journées portes ouvertes du 21 février (de 14h à 18h) et du 22 février (de 9h à 18h).

Charlotte Cabanel





Le parlement européen s'occupe de vous !

Et vous, qu'en faites-vous ?

Du 22 au 25 mai prochain, dans les 28 pays de l'Union Européenne (UE), les électeurs vont renouveler le Parlement Européen, seule institution démocratiquement élue de l'Union. Ces élections sont plus importantes qu'il n'y paraît. Rappelons en effet que l'UE dispose de compétences dans de nombreux domaines. Elles sont soit partagées avec les États membres, soit exclusives et dans ce cas ses décisions s'imposent à tous. Or le Parlement Européen (PE) contrôle le fonctionnement des institutions, vote le montant et l'exécution du budget de l'UE, adopte les actes législatifs et peut infléchir, modifier, voire bloquer certaines décisions communautaires.



Certes le fonctionnement de l'UE n'est pas exempt de critiques : son éloignement des citoyens, son manque de courage politique, la faible résistance de la zone Euro face à la crise financière mondiale ou le choix d'une politique économique libérale sont loin de faire l'unanimité. Il demeure que l'UE a joué, au cours de ses 60 années d'existence, un rôle considérable : la paix enfin installée sur le continent, un marché unique étendu à 500 millions de citoyens, un immense espace de liberté de circulation et d'installation. Et elle peut être fière de sa Charte des Droits Fondamentaux et de son leadership mondial en matière d'aide humanitaire et de lutte contre le réchauffement climatique.

■ Le Parlement Européen a su s'imposer et monter en puissance !

Le PE s'est imposé progressivement comme une institution majeure de l'UE, à côté de la Présidence de l'UE, des 2 Conseils : Chefs d'État et Ministres, et de la Commission. Ainsi, à 2 reprises en 2013, il a refusé le projet de budget, trop insuffisant.

Il a joué un rôle majeur dans des directives qui nous concernent directement. Par exemple : les contrôles sur la sécurité alimentaire et la protection des consommateurs, la directive REACH sur la dangerosité des produits chimiques, l'obligation de rendre universels les chargeurs de téléphones portables, ou encore la protection de la biodiversité...

En 2014 le PE élira le Président de la Commission de Bruxelles, sur proposition du Conseil des Chefs d'État qui devra tenir compte de la composition politique du Parlement qui sera élu le 25 mai prochain ! Que l'on soit d'accord ou non avec ses votes (comme vis-à-vis de notre Parlement National), sa composition politique prend ainsi beaucoup d'importance.

Alors, quels votes pour de tels enjeux : Abstention ? Vote défouloir ?

Vote sanction sur des enjeux nationaux ?

Ou bien vote sur de vrais enjeux européens qui nous concernent ?

D'autant que, au-delà de l'approbation de la future Commission et de l'élection de son Président, le PE aura des décisions importantes à prendre pour l'avenir. Par exemple : achever l'union bancaire ; améliorer l'enca-drement du détachement des travailleurs d'un pays à l'autre au sein de l'UE ; faire des propositions pour augmenter les ressources budgétaires propres de l'UE afin de s'affranchir davantage du frein des États ; engager vigoureusement une croissance intelligente et durable, etc.

Et n'oublions pas que nous pouvons rencontrer ou interpeller les 10 députés de notre circonscription Sud-Ouest (Aquitaine, Midi-Pyrénées, Languedoc-Roussillon) sur leur investissement et leur travail en Commission !

■ Qui sommes-nous ?

Des citoyennes et citoyens d'Auzeville, divers dans nos opinions, réunis autour de réflexions sur l'intérêt général et le bien commun. Et convaincus de la nécessité d'un vote pour une construction européenne plus proche de nous, pour l'avenir de la France et celui de notre continent !

Selon les réactions et les demandes des lecteurs de cet article, une rencontre-débat pourrait être organisée entre ce groupe et toutes les personnes intéressées.

Contact : Emilio Erbani : e.erbani@sfr.fr

05 61 73 55 77

État civil du 16 mai au 6 novembre 2013

■ NAISSANCES

- TREJO ALFONSO Lucca	30/10/2013
- HUSSON Anaël Tomas Joseph	1 ^{er} /11/2013
- HOUAÏDJ BELGAÏD Rihanne	8/11/2013
- ROSIORU Ana	15/11/2013
- AZOUGAGH Camil Gabriel	19/11/2013
- FABRE Maëlys Ambre	29/11/2013
- BENSETTI Yassine Fares	13/12/2013
- SIGUIER Matthieu Michel Gérard	17/12/2013
- OZDARBIEV Yasmina	5/01/2014
- DESMARECAUX Chloé	17/01/2014

■ MARIAGES

- HLAVATSKYI Viktor et KRASNOSGROUDSKAIA Lina Alexandrovna	14/12/2013
- FORNELI Benoît Pierre et FAURE Anne Joëlle	1 ^{er} /02/2014

■ DÉCÈS

- HAYDONT Jacques Marie	30/10/2013
- BROS Claude Louis	15/11/2013
- DUREAU veuve ENFON Simone Marguerite	18/11/2013
- FAUCON Bruno Claude Robert	7/12/2013
- FABRE Louis Gabriel	7/12/2013
- ESPARBIE Marius Jean Léon	21/12/2013
- DURAND Veuve JEAN Odette Louise	30/12/2013
- FUGAZZA Veuve MALHERME Violette	30/12/2013
- LE BOUCHER Veuve CERNAY Madeleine Louise Alice Berthe	2/01/2014
- CTHAIRI Driss	9/01/2014

*Nous nous associons
à vos joies
et à vos peines*



Pharmacies de garde

Mars	Avril	Mai	Juin
2 Bec-Debuisson 9 Etesse & Bourret 16 Lepargneur 23 Bacha 30 Dubois & Réveillon	6 Blanc & Carpentier 13 Fedou 20 Martineau Maraval 21 Martineau Maraval 27 Limousy & Marrakchi	1 ^{er} Limousy & Marrakchi 4 Bacha 8 Mathieu-Giraud 11 Bec-Debuisson 18 Popineau & Vergne 25 Dubois & Réveillon 29 Dubois & Réveillon	1 ^{er} Lepargneur 8 Bacha 9 Bacha 15 Etesse & Bourret 22 Blanc & Carpentier 29 Fedou
Bacha	4, Pl. P. Picasso	Ramonville	05 61 73 40 30
Bec-Debuisson	Av. d'Occitanie	Ramonville	05 61 73 22 82
Blanc & Carpentier	Av. Tolosane	Ramonville	05 61 73 20 71
Dubois & Réveillon	31, Chemin de l'Église	Auzeville	05 61 73 46 92
Etesse & Bourret	14, Bd des genêts	Castanet	05 62 19 11 60
Fedou	5, place C. Isaure	Castanet	05 61 27 86 53
Lepargneur	7, Av. d'Occitanie	Pechabou	05 34 66 29 01
Limousy & Marrakchi	24, Av. du Lauragais	Castanet	05 61 27 75 85
Martineau-Maraval	Rond-point S. Allende	Ramonville	05 61 75 92 56
Mathieu-Giraud	63, Av. Tolosane	Ramonville	05 61 73 31 57
Popineau	7, Av. de Toulouse	Castanet	05 61 27 77 69

Retour en images

Vœux...



... et médaillés

