

d'AUZEVILLE-TOLOSANE

La Lettre



BULLETIN COMMUNAL / N°119 / NOVEMBRE 2025



En route pour l'aventure !



P. 6

**Quoi de neuf
dans nos écoles ?**

P. 9

**L'agriparc, un défi
collectif en plein champ**

P. 22

**Les talents entre
nos mains**

L'esprit de la lettre

« La culture, c'est ce qui demeure dans l'homme lorsqu'il a tout oublié.. »

Édouard Herriot (1872-1957)

La Lettre d'Auzeville, comment ça marche ?

Le comité de rédaction n'a pas de composition définitivement arrêtée.

Chacun d'entre vous est le bienvenu.

Quiconque peut envoyer un article sous réserve de se soumettre aux règles minimales ci-dessous :

- Penser à l'intérêt que le lecteur va trouver à cet écrit,
- Respecter les notions et les personnes citées, vérifier le bien-fondé des critiques,
- Se limiter en volume, faire un découpage en sections, proposer une ou deux illustrations.

Avertissement : en cas de besoin, pour améliorer la présentation et pour donner une certaine homogénéité à la publication, des éléments comme titre, sous-titres, intertitres et autres notes peuvent être modifiés ou rajoutés par le comité de rédaction.

Si vous souhaitez déposer une contribution, prévoyez que le sommaire est arrêté deux mois avant la publication.



Le Sicoval s'engage pour le développement durable et utilise du papier à double label : FSC et EcoLabel.

Le label FSC garantit la gestion durable des forêts sur la base de critères qui accordent autant de place aux aspects sociaux et économiques qu'aux aspects environnementaux. C'est le seul label cautionné par 70 ONG environnementales. Le label EcoLabel est un label européen garantissant des produits à base de fibres recyclées et/ou vierges d'origine durable et limitant les substances nocives pour la santé et l'environnement.

Sommaire

Vie de la commune

Bienvenue à Krystel Elisé ! **p.4**

Nouveaux distributeurs de la lettre d'Auzeville et du Téléx : **p.4**

Changements à l'Agence Postale et Communale **p.5**

Rentrée 2025 **p.6**

Patrimoine et détente au fil de l'eau **p.7**

L'art s'invite dans nos quartiers grâce aux promoteurs **p.8**

L'Agriparc, un projet collectif **p.9**

Auzeville, Terre de Cultures **p.10**

On arrête d'éclairer le ciel ! **p.11**

Auzeville a du talent

Interview de Laure Dauvergne **p.12**

Zoom sur l'Amérique Latine **p.13**

Vie de nos jeunes

Fête des ALAE « En route pour l'aventure ! » **p.14**

Expression des groupes

Auzeville en Transition **p.15**

Auzeville 3D **p.15**

Mots croisés **p.16**

Vie associative

Et une 3^e bougie pour le Café de la Vigne **p.17**

La randonnée, une section qui marche bien ! **p.18**

L'escrime, un sport de valeurs et de convivialité à Auzeville **p.19**

Octobre Rose au triporteur **p.20**

Une année de CE1-CE2 avec L'école comestible **p.20**

Plantons la vigne, la voilà la jolie vigne... **p.21**

Les seniors passent à table **p.22**

Les talents entre nos mains **p.22**

Sur notre territoire

La SAFER, un soutien précieux pour une agriculture de qualité **p.23**

Environnement

Un environnement à préserver **p.24**

Café Littéraire

Sélection Café Littéraire **p.25**

Vie pratique

État Civil **p.26**

Solution mots croisés **p.26**

Agenda : découvrez le calendrier des événements à venir sur le site de Mairie, <https://www.auzeville.fr/> **p.27**

Bulletin communal n°119 conçu par la Commission Communication

En charge du bulletin communal : Marie-Caroline Chauvet

Comité de rédaction : Juliette Helson, Dominique Lagarde, Stéphane Lelong, Isabelle Nguyen Dai, Jean Renalier, Sylvia Rennes, Catherine Valladon, François-Régis Valette, Farida Vincent

Autres contributeurs : Dominique Audot, Monique Billot, Marie-Armelle de Bouteiller, Guillaume Debeaurain, Claude Delbosc, Paul Ferrari, Laurent Guerlou, Isabelle Guyot, Cathy Huganet, Patricia Isoardi, Stéphanie Lanussol, Xavier Lloret, Hélène Loup, Marie-Pierre Madaule, Claire Maylié, Marie Morillon, Valérie Régis, Anne-Lise Touya

Crédits photos : Les contributeurs de la LdA

Réalisation : Imprimerie du Sicoval - Labège



Édito



L'automne et ses belles couleurs ont accompagné la rentrée de septembre qui a, comme tous les ans, vécu un forum des associations très fréquenté grâce à notre tissu associatif extrêmement riche, participant avec vitalité et énergie à l'animation de notre ville : sports, loisirs, culture, solidarité...

Couleur bleue pour la semaine organisée par la cohésion sociale à l'intention des aînés, en partenariat avec les services éducatifs.

Couleur rose pour « Octobre rose » à l'Espace de Vie Sociale de la Fédération des Foyers Ruraux pour soutenir la journée spéciale OCTOBRE ROSE, au profit de la lutte contre le cancer du sein, conclu par un spectacle le soir, qui a rencontré un vif succès.

Couleur verte pour les nouveaux aménagements des futurs jardins partagés.

Ils ont tous et toutes contribué activement à favoriser des échanges autour d'activités diverses ainsi qu'à créer du lien social entre les personnes.

Début octobre, le café de la Vigne a fêté ses trois bougies, dans la convivialité et avec énergie, place de la Mairie Vieille. Nous lui souhaitons longue vie.

Nous avons également honoré deux personnalités de la ville en rendant hommage à Mireille Soulé dont la médiathèque porte désormais son nom ainsi qu'à Louis Brunet avec le square qui lui est dédié.

Enfin, en partenariat avec le Sicoval, nous avons eu le plaisir de donner naissance à l'Agriparc, symbole de notre volonté de créer une agriculture périurbaine respectueuse de l'environnement et de ses écosystèmes.

Dans cet esprit de solidarité et de développement durable, la commune a accueilli fin octobre au Lycée Agricole une délégation de Guinée Conakry venue échanger sur la filière apicole et les formations possibles pour accompagner leur développement.

Merci à toutes et à tous pour cet esprit participatif, garant de l'animation de notre commune.

Je vous souhaite une belle fin d'année et beaucoup de réussite dans vos projets.



Dominique Lagarde, Maire d'Auzéville-Tolosane



Vous pouvez consulter les procès verbaux des conseils municipaux en mairie ou dans la rubrique « Ma Ville, Vie Municipale, Conseil Municipal » du site : www.auzeville.fr

ADRESSE ET CONTACT

Mairie d'Auzéville-Tolosane
8, Allée de la Durante
31320 AUZÉVILLE-TOLOSANE
05 61 73 56 02
accueil.mairie@auzeville31.fr

Bienvenue à Krystel Elisé !

Nombreux sont les habitants qui connaissent Kenny Rogier, présent à Auzeville pendant 13 ans. Nous souhaitons le remercier sincèrement pour son engagement, aussi bien auprès des enfants et des habitants que dans ses fonctions récentes de chargé de communication.

Arrivé en 2012 en tant qu'animateur, Kenny a rapidement su se démarquer par son dynamisme et son sens de l'animation lors des événements communaux. Son implication croissante lui a permis de voir son poste évoluer : stagiaire en 2022 sur un poste de chargé des événements et de la communication, il a été titularisé en 2023. L'été dernier, Kenny a choisi de poursuivre sa carrière dans une autre collectivité, plus à l'est. Nous lui adressons tous nos vœux de réussite pour la suite de son parcours !

Nous avons aujourd'hui le plaisir d'accueillir Krystel Elisé, nouvelle chargée de communication de la commune. Krystel bénéficie d'une solide expérience de 14 ans dans la communication, acquise dans les secteurs de la banque et de l'assurance. Depuis 2024, elle exerce également en indépendante, comme rédactrice web et créatrice de podcasts.

Après avoir mené deux missions de communication pour des associations de solidarité, au cours desquelles elle a collaboré avec des élus, Krystel a eu envie de découvrir le fonctionnement d'une collectivité locale et la proximité



du travail auprès des habitants. Ce nouvel environnement, très différent de celui du secteur privé, représente pour elle une belle source de motivation et de découvertes.

Petite anecdote : elle a commencé son poste un jeudi, jour de parution du Flash Infos, se retrouvant immédiatement plongée dans le vif du sujet !

En dehors du travail, Krystel est bénévole pour l'ADAD Toulouse (Association pour la Défense de l'Accouchement à Domicile) depuis 2023 et s'investit particulièrement sur les thématiques de la parentalité et de l'enfance. Grande lectrice – 22 romans depuis le début de l'année, sans compter les livres jeunesse et BD ! – elle

pratique également la calligraphie traditionnelle depuis quatre ans.

Nous lui souhaitons la bienvenue et sommes ravis de l'accueillir au sein de l'équipe d'Auzeville-Tolosane !

Marie-Caroline Chauvet, Déléguée à la communication

Nouveaux distributeurs de la lettre d'Auzeville et du Téléx : une équipe au service de votre information locale

La commune renouvelle son service de distribution avec l'arrivée de quatre nouveaux agents, désormais en charge de la diffusion de La Lettre d'Auzeville et du Téléx sur 4 secteurs. Cette évolution permet de garantir une répartition optimale des publications auprès de tous les habitants. Parmi ces nouveaux visages, certains sont étroitement liés à notre commune, notamment des étudiants engagés dans cette mission déterminante pour le lien social et l'information de proximité.

Voici les membres de cette équipe :

- M. Junior Adoungbé
- M^{me} Jade Calas
- M. Fabio Carpuat
- M. Lino Melsa

Nous leur souhaitons la bienvenue et comptons sur leur implication pour maintenir ce service essentiel à la vie locale. N'hésitez pas à les saluer lors de leur passage dans votre secteur !

Changements à l'Agence Postale et Communale : une nouvelle organisation pour mieux vous servir

Depuis le 1^{er} septembre 2025, l'agence postale de notre commune a connu plusieurs évolutions, tant au niveau de l'équipe que de son organisation. Ces ajustements ont pour but de continuer à offrir un service de qualité, tout en s'adaptant au mieux aux besoins des usagers.

Tout d'abord, nous tenons à saluer le départ à la retraite de notre collègue Caroline, qui a consacré de nombreuses années à l'agence postale avec sérieux et bienveillance. Sa présence et son professionnalisme manqueront tant à l'équipe qu'aux usagers. Nous lui souhaitons une très belle retraite, bien méritée !

Par ailleurs, notre collègue Hélène, qui partageait son temps entre l'agence postale et la médiathèque, consacre désormais l'ensemble de ses heures à la médiathèque. Ses missions à l'agence ont donc été transférées sur ce service. Nous lui adressons tous nos vœux de réussite dans cette nouvelle organisation.

Pour assurer la continuité du service, nous avons eu le plaisir d'accueillir Maria, qui prend la relève de Caroline. Elle commence à prendre ses marques au sein de l'agence. N'hésitez pas à venir la saluer lors de votre prochain passage !

Marie-Laure poursuit ses fonctions à l'agence postale et fait désormais équipe avec Maria. Elles assureront l'accueil et le bon fonctionnement de l'agence sur les nouveaux jours d'ouverture.

Afin de mieux correspondre aux flux de fréquentation de la clientèle, nous avons également réajusté les jours et horaires d'ouverture. Ces changements permettent d'optimiser notre présence sur les moments les plus utiles pour vous. En revanche, face à une fréquentation devenue faible le samedi, nous avons dû prendre la décision de fermer l'agence ce jour-là. Cette mesure vise à recentrer nos moyens sur les périodes où la demande est la plus forte. Nous restons bien entendu à votre écoute et à votre service. Merci pour votre compréhension et votre fidélité.

L'équipe de l'Agence Postale et Communale



Une rentrée 2025 toute en douceur

Lors de cette nouvelle rentrée scolaire, tout s'est déroulé pour le mieux, pour accueillir les 379 élèves de notre commune, malgré un temps quelque peu maussade.

• LES EFFECTIFS ET LA CONSTITUTION DES CLASSES

> ÉCOLE MATERNELLE RENE GOSCINNY

Classe de Petite Section/Moyenne section :

11 PS + 11 MS = 22 élèves

Directrice Enseignante : M^{me} HOT

ATSEM : M^{me} THILLIEZ

Classe de Moyenne Section/ Grande Section :

4 MS + 18 GS = 22 élèves

Enseignante : M^{me} TRITSCHLER

ATSEM : M^{me} TRIMAGLIO

TOTAL École Maternelle RG = 44 élèves

> ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE RENE GOSCINNY

Classe de CP : Enseignante : M^{me} MELLET :

22 CP = 22 élèves

Classe de CE1/CE2 A : Enseignante : M^{me} RUA :

13 CE1 + 10 CE2 = 23 élèves

Classe de CE1/CE2 B : Enseignante : M^{me} VANDELEENE :

12 CE1 + 10 CE2 = 22 élèves

Classe de CM1 : Enseignante : M^{me} MITTON :

24 CM1 = 24 élèves

Classe de CM1/CM2 : Directrice enseignante :

M^{me} FORTE : 6 CM1 + 14 CM2 = 20 élèves

Dispositif UPE2A : accueil d'enfants allophones :

Enseignante : M^{me} MARAVAL = 8 élèves max

TOTAL École Élémentaire RG = 111 élèves + 8 élèves

UPE2A

> GROUPE SCOLAIRE AIME CESAIRE

Classe de Petite Section/Moyenne section :

14 PS + 10 MS = 24 élèves

Enseignante : M^{me} MARTIN

ATSEM : M^{me} KALE

Classe de Moyenne Section/Grande Section :

8 MS + 15 GS = 23 élèves

Enseignante : M^{me} MONCLUS

ATSEM : M^{me} AUBREY

Classe de CP : Enseignante : M^{me} AJAC :

25 CP = 25 élèves

Classe de CE1 : Directrice enseignante :

M^{me} BLANC : 20 CE1 = 20 élèves

Classe de CE1 : Enseignante : M^{me} METON :

25 CE1 = 25 élèves

Classe de CM1 : Enseignante : M^{me} SAPEDE :

18 CM1 = 18 élèves

Classe de CM2 : Enseignante : M^{me} LABEUR :

28 CM2 = 28 élèves

Classe élémentaire annexée CIVAL Lestrade enfants

malentendants : enseignant : M. RENARD

6 élèves

TOTAL Groupe scolaire AC = 163 élèves + 6 élèves

Classe annexée

Malgré la fermeture de classe en maternelle au sein du groupe scolaire Aimé Césaire, les effectifs restent très

confortables dans chaque niveau. Nous tenons à jouer un rôle essentiel dans l'inclusion scolaire, en préservant et reconduisant les différents dispositifs : le dispositif UPE2A : accueil d'enfants allophones et la classe élémentaire annexée CIVAL Lestrade (CIVAL : Centre Interdépartemental de la Vision, de l'Audition et du Langage) enfants malentendants. Ces dispositifs sont riches de partage, d'échanges, d'ouverture et de travail collaboratif...

• LES DIFFÉRENTS ACTEURS.

Quelques changements après le départ de certains acteurs éducatifs. Ecole élémentaire René Goscinnny : départ de M^{me} Guyot et arrivée de M^{me} Vandeleene.

Ecole Aimé Césaire : départs de M^{mes} Chesneau et Miguel.

ATSEM : départ de M^{me} Courtial et M^{me} Gallegos. Arrivée de M^{me} Kale.

Animateurs : Départ de Noélia Ramirez, Paola Coppens, Tifany Lagadec – arrivée de Laura Bersot, Ilyas Laghalid, Anna Lansky, Axelle Noirez.

À ce jour, toute notre équipe d'animateurs est au complet.



• LES TRAVAUX ET ÉQUIPEMENTS.

Nous avons satisfait au mieux les vœux des enseignants en validant positivement leurs demandes. Pour la restauration, des achats en équipement et matériel ont été effectués pour un montant de 21 600 €. Dans le groupe scolaire Aimé Césaire, le patio a pu être aménagé, permettant ainsi un meilleur ombrage. Après la rénovation de l'école maternelle René Goscinnny, nous entamons les travaux de rénovation et d'isolation de l'école élémentaire : le forage pour géothermie s'est achevé cet été, et nous espérons achever les travaux fin 2026, si tout se présente bien. Afin de ne pas nuire au bon déroulement des cours, nous engageons tous ces travaux pendant les vacances scolaires. Autre point essentiel à considérer : le PEDT (Plan Educatif De Territoire) qui sera renouvelé en décembre 2025.

Les écoles et l'éducation restent pour nous une priorité et nous mettons tous les moyens nécessaires pour accueillir, dans les conditions les plus optimales et propices nos enfants, afin qu'ils puissent s'épanouir.

Marie-Pierre Madaule, Adjointe à l'éducation

Une belle journée entre patrimoine et détente au fil de l'eau

Vendredi 20 juin, trente personnes de la commune ont participé à la sortie annuelle des plus de 65 ans organisée et offerte par le CCAS (Centre Communal d'Action Sociale) : une journée riche en découvertes, en convivialité et en souvenirs partagés.

Le départ a eu lieu à 9h en bus depuis la place de la Mairie Vieille d'Auzeville, direction le charmant village de Montgeard, bastide fondée au 16^e siècle située dans le Lauragais. Accueillis par une guide conférencière passionnée, nous avons arpenté les ruelles du village pleines de charme et visité l'église Notre-Dame de l'Assomption. Cette église a été construite de 1522 à 1561. Bijou de l'architecture gothique méridionale, elle contient de précieux témoignages de l'âge d'or du village : le bénitier en marbre de Pise (1516) et les albâtres de Nottingham. Ses chapelles abritent les sépultures des riches marchands pasteliers qui les ont financées. En effet, la richesse de Montgeard repose en grande partie sur le pastel et le commerce, qui firent sa renommée au temps de la Renaissance.

À l'heure du déjeuner, nous avons pris la route vers le canal du Midi où le groupe a embarqué sur une péniche pour un repas convivial à bord, avant de se laisser porter sur les eaux calmes. Cette balade fluviale sur le canal du Midi a offert un moment de détente très apprécié, ponctué par le passage des écluses, malgré la chaleur estivale.

La journée s'est terminée tout en douceur avec un retour à Auzeville en fin d'après-midi, les esprits remplis de belles images et de bons moments partagés. Une sortie réussie alliant culture, nature et bonne humeur, qui a ravi l'ensemble des personnes !

Nous remercions tous les participants ainsi que notre guide et nous vous retrouverons avec plaisir lors de prochains ateliers ou lors d'un déjeuner aux restaurants scolaires.

**Patricia Isoardi, Agent du CCAS
et Farida Vincent, Elue déléguée au CCAS**



L'art s'invite dans nos quartiers grâce aux promoteurs

Auzeville continue à faire vivre la création contemporaine dans l'espace public, fidèle à l'esprit de la charte « 1 immeuble, 1 œuvre » portée par le ministère de la Culture.

Créée en 2015, cette charte a pour objectif d'installer l'art au plus près de chacun, dans des projets privés. Elle s'inscrit dans la politique ministérielle de soutien à la création artistique et de diffusion des arts plastiques auprès du public le plus large. En 2025, le nombre de promoteurs participants est passé de 13 à 96 sociétés parmi lesquels des bailleurs sociaux. Près de 1 000 œuvres ont ainsi été installées.



Après la fresque « Gaïa Bleue » du quartier Argento réalisée en avril 2025 avec le promoteur Belin et l'artiste **Armelle de Sainte Marie** (sélectionnée par les habitants via un vote organisé par la mairie en 2023), le projet Vinci sur Argento se prépare à accueillir une création de **Laurent Perbos**, artiste reconnu pour ses installations ludiques et ses détournements d'objets qui s'est notamment illustré lors des Jeux Olympiques par ses sculptures « Vénus », exposées devant le Palais Bourbon à Paris, mêlant sport, culture populaire et références antiques. Lauréat du « Prix du Public 1 immeuble, 1 œuvre » en juin dernier, Perbos proposera ici « Canari guetteur, clin d'œil à Louise » : une sculpture qui sera perchée sur le toit du bâtiment du 1 allée Louise Bourgeois, représentant un

canari à lunettes de soleil, espiègle mais déterminé, fixant une araignée (évocation de Louise Bourgeois, immense figure de l'art contemporain).

Une autre œuvre viendra enrichir la commune très prochainement, toujours dans l'écoquartier Argento sur le projet du bailleur social Les Chalets. Deux sculptures en acier de **Laurent Lafontas** sont proposées au choix. Cet artiste toulousain jongle avec l'abstraction, la géométrie et l'organique en s'interrogeant sur le dynamisme, l'innovation et la durabilité. Inscrit dans une démarche environnementale, il privilégie l'utilisation de matériaux de récupération. On perçoit dans ses œuvres la valse qui s'opère entre fragilité et robustesse, diversité et immuabilité. Ses créations s'intitulent toutes deux « L'envol ». Elles traduisent l'essor du résident qui par l'accession à son logement avance et évolue dans son projet de vie.

Vous êtes cordialement invités à choisir votre sculpture préférée en scannant le QR code ci-dessous ou sur le site internet de la Mairie.



Plus d'infos sur l'artiste

Une autre œuvre, non encore choisie à ce jour, ornera le Campus Tolosan, future résidence étudiante de l'allée Campferran.

Grâce à l'engagement des promoteurs et à la politique culturelle locale, l'art continue à investir la ville au plus près des habitants, pour éveiller la curiosité. En inscrivant l'art dans les lieux de vie et en associant habitants, artistes et acteurs urbains, la création devient accessible à tous, renforçant la convivialité et la qualité du cadre urbain. L'identité et l'avenir du territoire se tissent aussi à travers ces projets transformant ainsi la ville en une galerie à ciel ouvert.

Isabelle Nguyen Dai, Conseillère municipale déléguée à la politique culturelle



L'Agriparc, un projet collectif

Un pôle innovant au service de l'agriculture durable et des habitants

Suite à la cessation en 2022 d'une exploitation en grandes cultures conventionnelles de 68 hectares à Auzerville, les élus de notre commune se sont immédiatement mobilisés pour favoriser l'installation d'un pôle agricole durable, respectueux de l'environnement et proche des habitants.

Fin 2022, l'Appel à Manifestation d'Intérêt AMI PAPRES* (**Préservation d'une Agriculture Péri-urbaine Respectueuse de l'Environnement et de la Santé*) a ainsi vu le jour, rédigé en collaboration avec le Sicoval, sur la base notamment des études de sol réalisées par une étudiante de l'ENSAT au cours de son stage pour la Mairie.

S'en sont suivies deux années de travail et de coopération étroite entre de nombreux acteurs : la commune d'Auzerville-Tolosane et le Sicoval à travers la complémentarité forte des agents et des élus, la SAFER, La Région Occitanie, les services de l'Etat, la Chambre d'agriculture de Haute-Garonne et le Lycée agricole d'Auzerville.

L'AMI PAPRES entre maintenant dans sa phase opérationnelle avec l'installation progressive sur les 68 hectares de neuf projets agricoles durables, dont **trois sont des projets communaux** :

- **La grange foraine** qui a vocation à devenir la porte d'entrée du site, un lieu de pédagogie et de vente de produits locaux – 0,9 ha
- **Des jardins partagés, les « Jardins d'Auz »** afin de créer du lien social, favoriser l'auto-consommation alimentaire et créer un pôle d'échange autour des pratiques maraichères résilientes – 1,1 ha
- **La production et l'expérimentation autour du pastel** dans une démarche de relance de cette culture emblématique du Lauragais, en partenariat avec le Lycée agricole d'Auzerville et l'entreprise Terre de Pastel – 7,2 ha
- **Une pépinière fruitière et un verger conservatoire** pour proposer aux habitants des arbres fruitiers de variétés locales et adaptées aux conditions climatiques (Fruitiers d'Autan) – 0,5 ha
- **La culture de genévriers** en agriculture biologique en vue de leur intégration dans des spiritueux d'exception (la Distillerie des Pyrénées) – 4,9 ha

- **Des terres dédiées à l'exploitation en grandes cultures** par un jeune exploitant local afin de sécuriser son activité – 6,1 ha
- **Des parcelles dédiées à la préservation des espaces naturels** en lien avec la compensation biodiversité du projet urbain Enova (Sicoval) – 6,5 ha
- **Des terrains acquis par le Sicoval pour les louer au même jeune agriculteur dans le cadre d'un Bail Rural Environnemental** (bail sous critères environnementaux) pour soutenir son activité et encourager la pratique de cultures à forte valeur ajoutée – environ 7 ha
- **Le projet agricole et pédagogique de l'exploitation du lycée agricole d'Auzerville-Tolosane** pour la production et l'expérimentation en agriculture biologique, notamment de légumineuses – 31,2 ha

(Suite page 10)



L'AGRIPARC, POUR QUOI ?

Le terme « Agri-parc » a été choisi car, à l'instar d'autres Agri-parcs en France et en Europe, il définit un territoire où se combinent des productions agricoles locales, la valorisation du paysage et de la biodiversité, l'accueil du public, l'éducation à l'environnement et les circuits courts. À Auzeville, la présence de l'Agrobiopole nous permettra également de développer des synergies autour de la recherche, de l'innovation et de la formation agricole. Son ambition est claire : devenir une vitrine de l'agriculture et de l'alimentation durables en Occitanie, un lieu reconnu où se croisent chercheurs, professionnels, citoyens et étudiants, avec une même volonté de bâtir un futur alimentaire plus résilient.

L'AGRIPARC UN LIEU D'ÉCHANGES, DE PÉDAGOGIE ET DE CONVIVIALITÉ

L'Agri-parc n'est donc pas un espace réservé aux seuls agriculteurs. Il a vocation à devenir un lieu ressource pour tous les Auzevillois : visites pédagogiques pour les

écoles, sensibilisations de tous les publics aux enjeux alimentaires et agricoles dans un contexte de changement climatique, animations et ateliers, événements festifs, marchés de producteurs.

À travers ces initiatives, chacun pourra s'approprier ce lieu, mieux comprendre le lien entre son alimentation et son territoire, et redécouvrir la richesse du patrimoine agricole local.

L'AGRIPARC D'AUZEVILLE, UNE FIERTÉ LOCALE

Ce nouvel espace est une réponse aux enjeux agricoles et alimentaires de demain à travers notamment le PAT (Plan Alimentaire Territorial), mais pas seulement. C'est aussi une manière de protéger le foncier agricole face à la pression urbaine, en lui redonnant une fonction utile, visible et partagée. Voir nos terres se transformer en un espace nourricier, innovant et ouvert, c'est participer à une aventure collective qui bénéficie à toutes et tous.

Claire Maylié, Adjointe à l'environnement

Auzeville, Terre de Cultures Prochaine étape !

Après avoir recueilli vos avis lors de notre enquête, le **Projet Culturel** a été approuvé en conseil municipal le 14 octobre 2024. Aujourd'hui nous passons à une nouvelle étape.

Cette fois, il s'agit d'inviter chacun à rejoindre les groupes projets, aux côtés des acteurs culturels de la commune, des associations (*FRRL, LISA, Le Triporteur et la Fédération des Foyers Ruraux 31/65, les Tamalous, C'macréa, Café de la Vigne, Greensat...*) des institutions (*écoles R. Goscinny et A. Césaire, ALAE, ENSFEA, ESMA/ETPA, ENSAT, INRAE, EHPAD Les Jardins d'Oly, ALSH, Centre Jeunes...*) et de la Mairie.

Le but : faire évoluer ce qui existe ou imaginer de nouvelles actions culturelles, grâce à vos idées, votre expérience et votre énergie.

Les trois objectifs retenus sont :

- Développer la culture dans l'espace public (places, rues, parcs...)
- Développer des actions intergénérationnelles pour tisser du lien entre générations
- Réunir les quartiers autour d'événements, de rencontres et de projets communs

Rejoignez les groupes de travail qui façonneront les actions culturelles d'Auzeville.

La première rencontre aura lieu durant la première quinzaine de décembre.

Envie de participer à cette aventure ?

Faites-le savoir dès maintenant

à l'adresse : vieassociative@auzeville31.fr



Découvrir le projet
culturel territorial

FOCUS SUR QUELQUES PARTENAIRES :

Vous saurez tout sur... le Foyer Rural, la Fédération des Foyers Ruraux 31/65 et Le Triporteur

> **Le Foyer Rural René Lavergne** est l'association d'Auzeville-Tolosane qui propose des activités culturelles, sportives et sociales pour tous les âges. C'est une structure conviviale où habitants et bénévoles se retrouvent pour partager ateliers, événements et moments forts, au cœur de la commune.

> **La Fédération des Foyers Ruraux 31/65** est la structure régionale qui soutient l'ensemble des Foyers Ruraux de Haute-Garonne et des Hautes-Pyrénées. Elle accompagne les associations dans leurs projets, facilite les échanges, organise des formations et représente les foyers auprès des institutions. Nous avons la chance d'abriter le siège social de cette fédération à Auzeville.

Enfin, au sein des locaux de la Fédération se trouve **Le Triporteur**, un Espace de Vie Sociale. Celui-ci accueille les habitants autour d'activités variées, d'ateliers, de rencontres, et de moments festifs. C'est un véritable carrefour d'échanges et de convivialité, où la vie associative prend toute sa place.



On arrête d'éclairer le ciel !

Gâce au programme « LED Haute-Garonne 2026++ » porté par le SDEHG (Syndicat Départemental d'Energie de la Haute Garonne), un nouvel éclairage pour notre commune : plus sobre, plus respectueux, plus durable !

Finies les vieilles « lampes boules » gourmandes en énergie ! La modernisation de l'éclairage public s'accélère chez nous, avec un double objectif : réduire notre consommation électrique et préserver la qualité de nos nuits.

Grâce à ce programme, la commune remplace progressivement ses anciens points lumineux par des LED de dernière génération. Ces nouveaux luminaires consomment beaucoup moins d'électricité et surtout, ils limitent la pollution lumineuse.

UNE LUMIÈRE PENSÉE POUR LA NATURE ET POUR NOUS TOUS

Conçus pour protéger la biodiversité et la santé humaine, ces éclairages orientent la lumière uniquement vers le sol, sans illuminer inutilement le ciel. Leur spectre lumineux est également adapté : une température de couleur maxi-

male de 2700 K, plus chaude, qui réduit la proportion de lumière bleue nocive pour la faune, la flore... et même pour notre sommeil.

QUELS SONT LES QUARTIERS CONCERNÉS ?

La rénovation a commencé par les zones où les installations étaient les plus anciennes notamment sur les coteaux : le chemin Saint-Séverin, une partie du chemin de l'église et l'allée de la Durante bénéficient déjà de cette transformation.

Elle va se poursuivre durant les prochaines semaines pour arriver d'ici à la fin de l'année à 500 points lumineux. A l'issue de cette opération, Auzerville sera rénovée à plus de 90 % en LED (le taux de LED moyen du département étant actuellement de 64 %).

Avec ce dispositif optimisé, notre commune réalise des **économies d'énergie durables** tout en garantissant un éclairage public moderne, plus respectueux de l'environnement et de notre cadre de vie.

Claire Maylié, Adjointe à l'environnement et Guillaume Debourain, Adjoint aux travaux



Interview de Laure Dauvergne

Auzevilloise depuis quelques années, Laure Dauvergne a présenté son premier roman « Nous relier » dans notre médiathèque fin juin devant un public d'abord curieux, puis conquis par cette femme étonnante au parcours atypique.

« J'ai fait des études d'ingénieur car j'adorais les maths ! Mais ce que j'aime par-dessus tout c'est accompagner et transmettre. C'est ce fil rouge qui m'a amenée à 24 ans à monter une boîte de soutien scolaire à domicile. Je suis ensuite devenue maman à 28 et 31 ans pour vivre autrement cette envie de transmission. J'ai changé de métier de nouveau et été chef de projet en entreprise pour accompagner et encadrer des équipes. En parallèle, j'ai fait du coaching en développement personnel et professionnel, ce qui m'a finalement conduite à devenir thérapeute psychocorporelle. »

- Comment l'écriture s'est imposée à vous ?

« Au fond, l'écriture a toujours fait partie de ma vie. J'ai porté l'idée de ce roman pendant 6 ans et j'ai mis 2 ans à l'écrire : 1 an pour la première version, puis l'autre année pour la relecture-écriture et la publication. Le plus difficile dans cette démarche, c'est de s'exposer à la critique et dévoiler sa vulnérabilité. L'écriture faisant partie intégrante de ce que je suis, il était important pour moi de signer de mon nom. »

- Quel a été votre processus d'écriture ?

« J'ai commencé avec la connaissance du début de l'histoire, du milieu et de la fin et avec l'envie de cette alternance des voix. Les chapitres se sont construits au fur et à mesure de l'élaboration du texte. J'ai fait le choix d'être accompagnée pour aller plus loin dans la précision des mots et du rythme, de la narration. J'ai travaillé mon texte à la voix, ce qui apporte au roman une plus grande fluidité et des dialogues plus vivants. »

- Comment se sont imposés les personnages ?

« Ils sont composés des différentes facettes de ma vie de femme, de thérapeute, de mère, et ont été influencés par

les nombreuses rencontres de ma vie. J'ai porté mes personnages en moi et petit à petit, ils se sont émancipés ! »

- Aviez-vous une intention particulière pour votre roman ?

« J'ai souhaité écrire un roman de reconstruction, non pas centré sur l'individu mais dans la force du lien aux autres. Tout comme un bulbe profite de l'hiver pour refaire ses réserves de nutriment avant d'éclore une nouvelle fois au printemps, mes personnages se nourrissent de l'extérieur pour se réparer à l'intérieur avant de s'ouvrir à nouveau à la vie. J'ai souhaité aussi écrire un beau texte où chaque mot a été choisi avec précision. »

- Je suppose que le choix du titre était dès lors évident ?

« En effet, je voulais un titre avec le mot « lien » mais beaucoup étaient déjà empruntés. Et puis « Nous relier » m'est apparu clairement : j'aime ce choix d'un verbe car qui dit verbe, dit action. Je suis fière d'avoir mené ce projet au bout car il faut beaucoup de courage pour oser exprimer ce texte. Et beaucoup de courage aussi pour se lancer dans l'auto-édition qui est un travail à part entière comme la création du texte de 4^e de couverture qui n'est normalement jamais écrit par l'auteur. »

Ce premier roman, qui aborde d'une autre façon le travail de résilience, ne peut pas nous laisser indifférent. À travers ce texte, Laure nous invite à découvrir un chemin vers la réconciliation. Et c'est avec joie qu'elle nous partage son amour pour l'écriture.

Hélène Loup, Agent de la médiathèque

Zoom sur l'Amérique Latine à Auzeville

Notre région est reconnue comme étant accueillante où les personnes hispanophones notamment apprécient de vivre, surtout du côté de Toulouse. Mais Auzeville-Tolosane n'est pas en reste ! Nous avons la chance d'entendre des accents venus d'Argentine, de Colombie, du Venezuela, du Brésil, du Chili, de Cuba et bien d'autres pays encore. Vous ne le saviez pas ? Alors laissez-nous vous présenter un échantillon d'Auzevilloises latino-américaines :

Noelia (Argentine) : « Je suis née en Argentine à San Juan, dans la région de Cuyo que l'on appelle la terre du soleil et du bon vin (et de bonnes empanadas aussi !). C'est un endroit chaleureux, où les gens ouvrent leur maison avec générosité. Il y a quelques années, un jeune étudiant venu en échange à l'école d'ingénieurs est arrivé à San Juan et a conquis mon cœur. La vie et la distance nous ont séparés, mais l'amour fut plus fort. C'est l'amour qui fait tourner le monde et nous avons choisi de construire notre vie avec nos enfants à Auzeville, où la tranquillité et la gentillesse des habitants me rappellent ma terre natale. »

Patricia (Argentine) : « Je suis arrivée à Auzeville il y a vingt-cinq ans et je ne suis jamais repartie. J'ai trouvé ma deuxième place dans le monde. Mes enfants ont grandi ici, ils ont tissé des amitiés profondes qui perdurent. Nous avons connu des moments de tristesse et des joies. Mes petits enfants grandissent aujourd'hui ici parmi leurs copains, certains comme eux imprégnés des couleurs et des horizons lointains. »

Verónica (Venezuela) : « Je suis venue en France en 2007 avec un triple objectif : accroître mes compétences professionnelles via un Master II, maîtriser une nouvelle langue, et continuer la pratique du Rugby. Je ne suis pas arrivée directement à Auzeville, mais dans chaque ville française où j'ai habité, j'ai toujours trouvé des gens bienveillants et accueillants. Ça aide beaucoup quand tu te retrouves toute seule à des milliers de kilomètres de ta famille. Et Auzeville n'est pas l'exception ! Ici je me suis toujours sentie à la maison. Même nos familles et amis adorent ce village quand ils sont de passage, car la richesse d'Auzeville vient de ses habitants toujours en contact et bienveillants, de son emplacement privilégié et de sa taille humaine. Donc, gardons l'esprit Auzevillois ! »

Au-delà de la richesse humaine et culturelle que nous offrent ces habitantes venues de loin, leur présence rappelle que même dans une petite commune, l'accueil et le partage transforment notre quotidien et renforcent ce qui fait notre fierté : une communauté vivante, solidaire et tournée vers les autres.

À l'inverse, l'Amérique Latine vous attire ? Vous avez entre 18 et 28 ans ? Vous êtes français.e ou issu.e d'un des pays de l'Espace Economique Européen ? Quel que soit votre parcours, vous avez la possibilité de postuler aux missions de Volontariat International en Entreprise ou en Administration française : vous êtes assuré.e de partir en toute sécurité pour travailler 6 à 24 mois à l'étranger. Voilà un vrai tremplin professionnel riche en découvertes.

Mais heureusement, il n'y a pas d'âge ni besoin de passeport pour découvrir de nouveaux horizons ! Gardez un œil sur l'agenda culturel de la commune : le Foyer Rural René Lavergne nous prépare une belle conférence et une expo sur l'Amazonie courant premier trimestre 2026.

¡ Hasta pronto !

Sylvia Rennes, Adjointe à la cohésion sociale

« En route pour l'aventure ! »

Le Voyage, thème de l'édition 2025 de la traditionnelle Fête des ALAE

En mai 2025, les enfants des ALAE et l'équipe d'animation ont mis les voiles vers une destination commune : le Voyage ! Et parce qu'un bon périple se raconte, voici le programme pour un décollage immédiat... sans bouger du terrain Louis Delherm à Auzeville !

 Avant le grand départ : la chasse au billet mystérieux. Les semaines précédentes, les parents ont été attendus pour deviner la destination secrète cachée sur un billet d'avion. À la clé ? Un ticket pour la tombola – et qui sait, peut-être un lot pour voyager (pour de vrai, ou presque) !

 Jour J : embarquement immédiat ! Préparation des passeports imaginaires, on part en tour du monde sans valise ni contrôle de sécurité !

 Escale ludique : Molkky (Finlande), pétanque (Provence), croquet (Angleterre), tir à la corde (monde entier)... Des jeux traditionnels pour s'affronter en équipe, ou juste pour rigoler.

 Expo photo « Carnets de voyage » : des clichés dépaynants et un photo-booth pour immortaliser les plus belles poses de globe-trotters.

 Buvette « Cocktails du bout du monde » : de quoi étancher votre soif d'aventure.

 Spectacles : le tour du monde en 80 minutes (chrono !) deux enfants des ALAE ont emmené le public nombreux en récit interactif à travers les continents, avec des escales surprises... et des spectacles à couper le souffle !

LE PROGRAMME :

 « Les animaux globe-trotters » : un safari musical de Madagascar au Mexique, en passant par Rio.

 « Voyage au pays des rêves » : attention aux turbulences... les rêveurs partent en voyage, mais leurs cauchemars ont bien fait rire !

 « Danse Afro » : des rythmes endiablés pour bouger comme si nous étions en Afrique de l'Ouest.

 « Les voyageurs intrépides » : gym parkour pour défier les lois de la gravité (et peut-être celles du bon sens).

 « À travers les océans » : des chansons de pirates pour hisser les voiles... et la voix !

« Danses du Monde » : un tourbillon de cultures en musique.

« Escale en Nouvelle-Zélande » : paysages grandioses et légendes maories... sans le jet-lag.

 Cerise sur le gâteau : les décors en 3D, entièrement créés par les enfants des ALAE, nous ont plongés dans chaque univers. Une réelle immersion.

Cette belle manifestation festive et ludique s'est clôturée en toute convivialité autour d'un grand piquenique partagé en musique.

Un énorme MERCI aux enfants et à tous les animateurs pour cette belle fête ALAE 2025, à l'ensemble des services pour leur participation à la réalisation de cette manifestation, aux parents pour leur participation active... Et à l'année prochaine pour de nouvelles aventures !



AUZEVILLE EN TRANSITION

En 2020 un groupe de travail a été créé pour travailler sur « le développement des déplacements doux sur la commune (pistes cyclable) ». Il semble que ce groupe n'a rien produit de particulier. Une seule piste a été créée à Auzeville durant ce mandat, en bas du champ de Laroche, sur 500 m environ, financée à l'initiative du Sicoval.

Nonobstant, les pistes cyclables sont régulièrement fréquentées matin et soir par des usagers qui vont travailler (vers Toulouse et depuis Toulouse). On constate un réel succès et la fréquentation va en augmentant et la vitesse de passage des usagers

également. Le tout impulsé par l'effet vélo électrique.

Malgré le trafic, la cohabitation avec les piétons doit rester une vraie préoccupation. Un effort important doit être fait à l'avenir en matière :

- De panneaux indicateurs
- De cohabitation avec les autres usagers : gestion des croisements, véhicules personnels, camions, fourgonnettes
- De l'entretien du revêtement et des abords de la piste (élagage, etc.).

En termes d'amélioration de la circulation des vélos sur Auzeville, la perspective d'amélioration serait de mo-

difier complètement la circulation du haut d'Auzeville en mettant en place une circulation à sens unique montante et descendante, ce qui, permettrait de dégager de la place sur chacune des voies d'une piste cyclable à moindre coût.

Les pistes cyclables restent des aménagements très appréciés. Un véritable « plan des développements des déplacements doux » serait le bienvenu pour les Auzevillois.

Groupe d'opposition

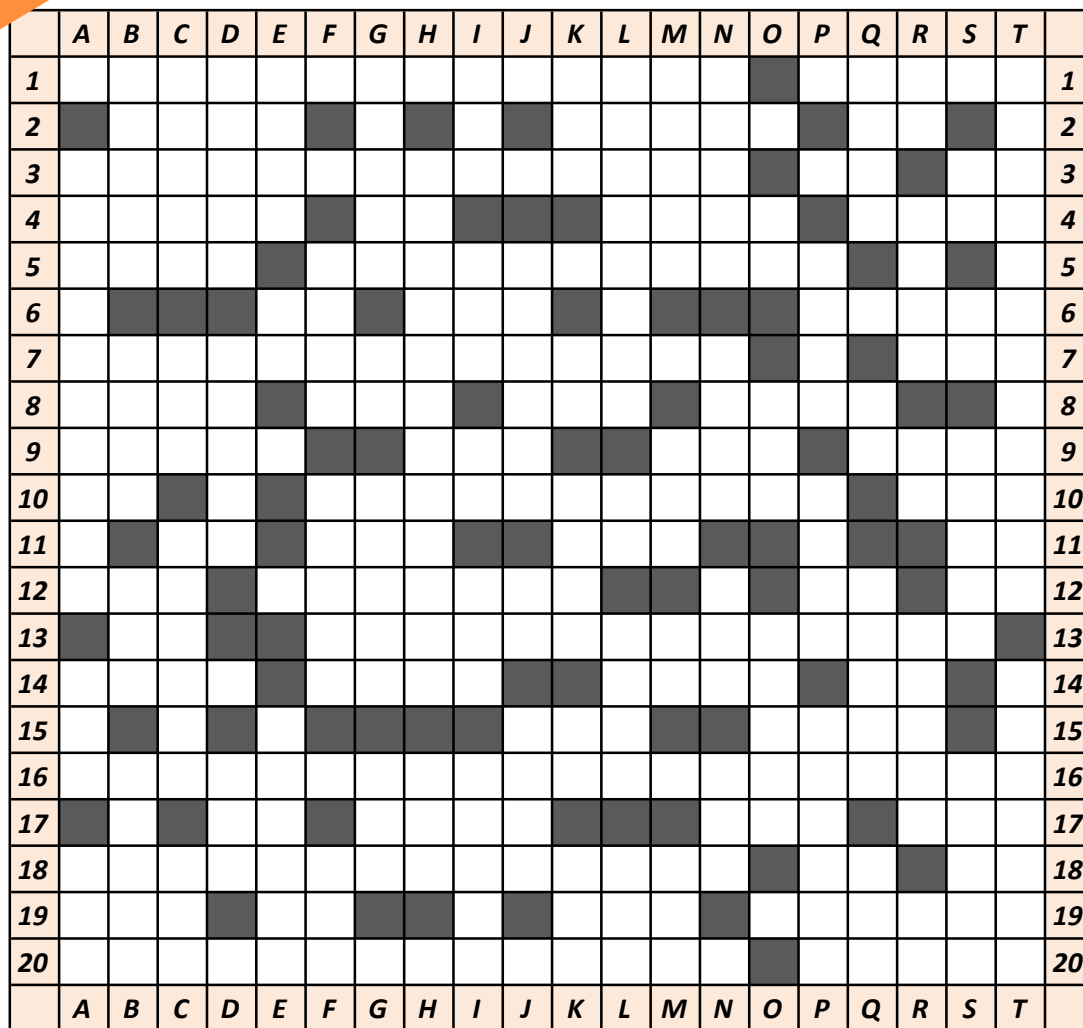
AUZEVILLE 3D

Pas de communication du groupe majoritaire en période de réserve

Groupe majoritaire

Mots croisés

Y É Y É S



Solutions p.26

Horizontalement

- 1 – Pyromane – Prénom d'un poinçonneur.
- 2 – Surveillance – Brillante – Caprice enfantin.
- 3 – Souffrait de solitude – Note – Vierge.
- 4 – Caribou – Début de rythme – Cours d'eau temporaire – Rivière du Roussillon.
- 5 – Mousse en Italie – Grande finesse.
- 6 – Dirige la mine – Voiture à chevaux accidentée – Enduit.
- 7 – Sans imagination – Garçon bouché.
- 8 – Lac ou île selon le sens – Elimine – Bien roulée – Châtié en dépit du bon sens.
- 9 – Masculin ou féminin ? – Apprécié par Noé – Quadrupède, parfois bipède ! – Regardait-il danser les houris ?.
- 10 – Noirs ou rouges – Aimait bien sa cousine – Carré de terre.
- 11 – Note – Ville de Chaldée – Sans effets – Romains.
- 12 – Dépôt sans intérêt – Souvent électriques pour eux – Appel – Article étranger.
- 13 – Lettres de Napoléon – Grand bricoleur.
- 14 – Les plus beaux de Christophe étaient bleus – Veste prussienne – Ennuie – Coutumes.
- 15 – Idole de Virginie – Pour le feu.
- 16 – Les leurs séchaient-elles bien ?.
- 17 – Lac Pyrénéen – Ciel poétique – Début des études – Chapeau de paille.
- 18 – Parisien matinal – Support musical – Pronom.
- 19 – Son ramage ne vaut pas son plumage – Est anglais – Bière – Fidèle aux copains
- 20 – Danseur courtois – Vagabondes.

Verticalement

- A – Concurrente de Barbie – Douleur – Partie d'une ancre.
- B – Pouvaient parcourir des lieues pour un bon repas – Monnaies danoises – Déesse marine – Perdit.
- C – Comme un certain chat – Romancière américaine – Profits – A l'entrée de Calais.
- D – Non vieux – Ecolo – Franchouillard.
- E – Dans le désordre, a perdu de sa valeur. Règle – Un tout petit peu.
- F – Pic rocheux – ... ou couça – Direction.
- G – Chemise inconfortable – Pronom – Oint – Avant les autres.
- H – Elle se comportait parfois comme un garçon – Ressemblait à la Louisiane, selon Nino Ferrer.
- I – Attaché – Nourrice de Dionysos – Dans le vent – Miettes de gâteau – Unique.
- J – Décédent – Un peu de lard – Poids à perdre.
- K – Montagne d'Asie mineure – Grecque – Charge – Conjonction – Mesure de radiation.
- L – Accusée de mensonges – Parcouru – Cargaison – Mouvement de foule.
- M – Coton – Change sans arrêt – Bruit de tambour – Pâté jaune.
- N – Style musical – Chinois – Pas de problème ! – Tari.
- O – Voiture de cette époque-là – Le Brave des braves – Rien.
- P – Naturel – En compagnie – Jouxte.
- Q – Greffa – Fin de lettre – Très belle femme – Ultime.
- R – Entendait siffler le train (initiales) – Pierre dure – Initiales du matelot du Santiano – 38 – Fin d'infinitif.
- S – Hollande – Naît au mont Viso – Moyens de défense – Extrait des racines.
- T – Un des premiers à chanter pour les déshérités – Mis du grain de côté.

Joyeux anniversaire !

Et une 3^e bougie pour le Café de la Vigne

Le 10 octobre dernier, le Café de la vigne a soufflé sa 3^e bougie ! Une fois de plus, la soirée fut joyeuse et musicale pour les habitants de 0 à 99 ans. Avec l'accompagnement du groupe musical « Les indécis », l'ambiance était bel et bien au rendez-vous. « Voir tout le monde chanter et rire ensemble, c'est ça la magie de notre café », confie un habitant. Une belle preuve que la convivialité n'a pas d'âge ! Ce lieu situé Place de la Mairie Vieille, accueille les habitants tous les vendredis soir et samedis matin hors vacances scolaires. Ici, la philosophie est simple : un lieu ouvert à tous, des prix mini, et des animations imaginées par les habitants, pour les habitants !

Derrière les tasses fumantes, la mousse et les rires partagés se trouvent des bénévoles qui font vivre l'âme du lieu. Qu'ils y viennent depuis le début ou depuis peu, qu'ils y trouvent des amis ou simplement le plaisir d'agir, leurs voix dessinent le visage d'un projet humain solidaire et joyeux. Alors pour une fois, nous leur avons tendu le micro et voici leurs raisons de croire en ce "petit rien" qui change tout :

Alain : Participer à la vie du Café, c'est du temps dans l'ombre parce qu'il le faut bien, et du temps pour de belles rencontres, car vous le valez bien !

Marie-Josée : Pour moi, c'est rencontrer des gens du village dans un cadre ouvert et sympathique.

Isabelle : j'ai envie de donner un peu de mon temps pour servir, apporter plus de convivialité à mon village, créer du lien avec de belles personnes que je n'aurais sinon jamais rencontrées.

Katia : c'est aider à l'ouverture d'un lieu chaleureux, où l'on a envie que chacun se sente bien. Un lieu d'échanges, de création de liens, de possibles projets ; un lieu qui permet de se rencontrer, papoter, jouer, se retrouver, pour partager un petit bout de bonheur :

Jean-Marie : Pour moi, le Café de la vigne, c'est sélectionner les vins qui délieront les langues, réchaufferont les âmes et égayeront la découverte de nouveaux terroirs ou de nouveaux Auzevillois

François-Régis : Continuer à donner un peu de son temps pour offrir aux habitants de notre village un lieu de rencontre, d'échange, de partage d'un moment convivial autour d'un verre, en famille, entre amis, avec des anciens que l'on revoie, émus, ou avec des nouveaux qu'on accueille avec plaisir. Pour qu'il continue à faire bon vivre dans notre village.

Pascaline : Participer au Café de la vigne, c'est passer de bons moments avec des gens sympas et ouverts, c'est l'esprit d'Auzeville !

(Suite page 18)



Catherine : “ C’est tout d’abord revivre des moments passés avec ma grand-mère, dans son café d’un petit village de Seine et Marne. Aujourd’hui c’est prendre part à la vie d’Auzeville dans une ambiance chaleureuse de fin de semaine, proposer et vivre des animations, faire du lien... et tant d’autres plaisirs minuscules ! ”

Nicolas : “ Voilà déjà 3 ans que ça dure et je ne m’en lasse pas ! L’ambiance est toujours aussi positive et heureuse ! Les bénévoles, les clients, les habitués, les nouvelles têtes, tout le monde trouve sa place ici. Je trouve que c’est une très belle aventure humaine qui va continuer encore très longtemps, j’espère ! ”

Marie-Agnès : “ Pour moi, c’est tisser des liens. C’est aussi donner un coup de main pour que tous profitent de ce lieu convivial ! ”

Xiophan : “ C’est un havre de détente et de bienveillance qui fait du bien à toute la petite famille. Un vrai coup de cœur !
#CafeDeLaVigne #RituelFamilial #MomentsPrecieux #VillagePourEleverUnEnfant #Cocooning ”

Juliette : “ Pour moi, c’est retrouver un lieu vivant, joyeux et ouvert. Qui aurait parié, il y a trois ans, que le Café de la Vigne deviendrait ce point d’ancrage ? Dans ce village où l’on croyait les cafés disparus, il rassemble aujourd’hui toutes générations, quadras, voisins de toujours et nouveaux arrivants. Dans cette salle orange, on vient souffler en fin de semaine, partager un verre ou vibrer lors d’un concert. Le Café de la Vigne, c’est une improvisation collective, une petite victoire contre l’indifférence, et une invitation à se sentir aussitôt chez soi. ”

Le Café est bien plus qu’un endroit : c’est une promesse tenue ensemble et le taux de fréquentation montre combien cet espace est apprécié. Alors, qu’attendez-vous pour rejoindre l’équipe ? Au service, à la vaisselle, pour communiquer, proposer une animation, allumer la cheminée, faire les courses, décorer, installer, ranger et passer de bons moments : le Café de la vigne a plus que jamais besoin de renforts et de vos sourires, pour que l’aventure soit pérenne !

L’équipe du Café
cafecitoyen.auzeville@gmail.com

La randonnée, une section qui marche bien !

S’il y a, au sein du Foyer Rural René Lavergne, une section qui se porte à merveille, c’est la section randonnée. Forte de sa centaine d’adhérents chaque année et avec 3 formules, elle permet à chacun de trouver rando à son pied, selon ses capacités, son envie, son rythme.



Certains ne souhaitent marcher qu’une demi-journée ? Soit, alors partons pour un jeudi matin, à 9h30. Allons découvrir ou redécouvrir les alentours d’Auzeville, Castanet, Ramonville, Canal du Midi, côteaues. D’autres préféreront partir pour la journée, de 9h à 16h en moyenne, aller cheminer dans le Lauragais, dans l’Aude, dans le Tarn, voir et revoir les collines, lacs, moulins, forêts, pigeonniers, vignobles... De cette belle région si riche en panoramas, histoire, patrimoine.

Enfin, les plus sportifs trouveront leur bonheur en montagne. À moins de 150 km d’Auzeville nous avons la chance d’avoir la chaîne pyrénéenne à notre portée. Belle aubaine pour les montagnards qui partiront tôt le matin pour conjuguer sport, plein air et magnifiques panoramas. Plus rarement, des sorties à thèmes ont été organisées avec des spécialistes en relation avec l’environnement (« sur les pas de l’ours », ou rando nocturne, accompagnées par des montreurs d’étoiles), ou rando-restau...

Quand on aime, on ne compte pas. Alors les demi-journées ou journées ne suffisent plus. Ainsi, la programmation d’un week-end raquettes a comblé ceux qui adorent fouler la neige dans un cadre hivernal grandiose. Chaque année, en juin, dans un lieu différent, un séjour montagne d’une semaine est prévu dans les Pyrénées.

Afin de présenter les bilans de l’année, une assemblée générale de la section est organisée pendant un week-end avec, bien sûr, 2 randonnées qui se glissent dans le programme.

La section fonctionne grâce à ses bénévoles et les adhérents qui choisissent les randonnées et les animent. Bref, dans la section, chacun y trouve son compte. La marche, bien sûr, qu’elle soit en mode sport ou tranquille, mais aussi convivialité, bonne humeur, amitié.

De beaux instants de partage dans chaque pas réalisé !

Dominique Audot

L'escrime, un sport de valeurs et de convivialité à Auzeville

À la fois sport de tradition et discipline moderne, l'escrime cultive des valeurs qui vont bien au-delà du simple affrontement : respect de l'adversaire et de l'arbitrage, partage, convivialité et dépassement de soi. Autant de principes que défend avec enthousiasme le Stade Toulousain Escrime d'Auzeville, entièrement animé par des bénévoles et des passionnés.

Créé en 2012, le club s'est spécialisé dès l'origine dans la pratique du sabre. Il a été fondé par trois figures aux parcours variés mais complémentaires : Damien Touya, champion olympique et champion du monde ; Lionel Suchet, aujourd'hui président du CNES ; et Fabrice Ginocchio, architecte et maître d'armes. L'esprit du club reste marqué par cette exigence de haut niveau alliée à une volonté de transmission.

Depuis 2020, les entraînements sont assurés par l'éducateur Nicolas Hébra soutenu par Anne-Lise Touya puis depuis la rentrée par Clément Gruin, en formation de maître d'armes. Le bureau, composé essentiellement de parents, veille à maintenir une ambiance chaleureuse et un accès facilité : cotisation abordable et déplacements financés grâce aux subventions et divers partenariats.

UN CLUB FORMATEUR ET AMBITIEUX

Avec 70 licenciés, le club propose un équilibre entre loisir et compétition, pour les petits comme pour les adultes (près de 50 % des inscrits). Deux jeunes sabreuses se distinguent particulièrement : Charlotte Tenailleau et Leia Menant-Renard, sélectionnées en Coupe du monde, catégories cadettes, confirmant la vocation formatrice du club.



Le club se mobilise aussi dans nos écoles à travers des séances de découvertes sur le temps périscolaire. Le souhait est clair : accueillir davantage d'Auzevillois et fidéliser les adolescents, maillon essentiel entre initiation et haut niveau.

À DÉCOUVRIR !

Que vous soyez curieux, sportif confirmé ou en quête d'une activité conviviale, le Stade Toulousain Escrime vous ouvre ses portes ! Chacun peut venir voir les entraînements au gymnase de l'ENSFEA et des séances d'essai gratuites sont proposées en juin pour préparer la rentrée.

**Anne-Lise Touya, présidente du Club
STADE TOULOUSAIN ESCRIME.
Championne du monde sabre en individuel en 2001
et 2005 puis par équipe en 2006 et 2007**



Octobre Rose au triporteur

Retour sur la journée-soirée spéciale Octobre Rose, organisée par le triporteur et la Mairie, en partenariat avec le Foyer Rural René Lavergne et avec la participation du Café de la Vigne.

Cette action a permis de récolter des fonds pour permettre à des femmes atteintes d'un cancer du sein de bénéficier d'ateliers d'escrime adapté, au profit de l'association « Solution R.I.P.O.S.T.E » (R.I.P.O.S.T.E : Reconstruction, Image de soi, Posture, Oncologie, Santé, Thérapie, Escrime - voir la Lettre d'Auzeville #116),

Des coussins en forme de cœur ont été confectionnés en coopération avec la section couture du Foyer Rural et seront donnés à une structure de soins.

La journée, placée sous le signe de la détente et du bien-être se composait d'ateliers de massage crânien, réflexologie, sophrologie, assurés bénévolement par des intervenantes professionnelles.

Après un apéro rose et une auberge espagnole, une centaine de personnes ont assisté au spectacle « Carrément Méchantes, Jamais Contentes : lecture théâtralisée participative, secouée, drôle, dangereuse et amoureuse ».

Les comédiennes ont allumé le feu dans la salle avec des textes tellement drôles et également forts ; un spectacle féministe qui a marqué par son ton délicieusement décapant, décalé, amusé, amoureux et hilarant.

©&cies



Une journée-soirée riche de rencontres, d'émotions et de partage qui s'est prolongée au comptoir et dans le jardin du café du triporteur.

À l'année prochaine pour une nouvelle édition !

Marie Morillon, Foyers Ruraux 3165, Responsable du triporteur (missions départementales)

Une année de CE1-CE2 avec L'école comestible

Nous avons travaillé tout au long de l'année avec Noémie et parfois Juliette, de l'association L'école comestible, accompagnés également par d'autres bénévoles et par des parents.

LE POTAGER DE L'ENSAT.

À l'automne, en novembre, nous avons découvert le potager de l'ENSAT avec des étudiants. Nous les avons aidés à nettoyer et préparer la terre pour les prochaines saisons et avons planté des bulbes. Grâce à eux nous avons appris comment poussent certains légumes.

Sur la route nous avons découvert la monnaie du pape. Pourquoi cette plante s'appelle-t-elle comme ça ? Parce que, lorsqu'ils sont fanés, ses fruits ressemblent à des pièces de monnaie !

DES SALADES MULTICOLORES.

En hiver nous avons été accueillis par Marie à l'Espace

de Vie Sociale d'Auzeville. Nous avons appris à reconnaître les légumes de l'été, l'automne, l'hiver, le printemps. Nous avons touché, senti, goûté, découpé... puis mis en salades plein de légumes. Il y avait de nombreux ustensiles à notre disposition. À la fin nous avons goûté les salades que nous avons confectionnées.

DANS LES BOIS.

Au printemps nous avons fait des sorties au Bois Joli. Pendant ces sorties nous avons étudié plein de plantes ! Plante à verrues, pissenlits, gaillet gratteron... et appris à reconnaître des plantes toxiques.

« J'ai adoré quand on a appris comment différencier les pissenlits des autres fleurs jaunes ! »

Les pissenlits ont une tige cylindrique, ils sont jaunes et sont tout seuls sur leur tige. Leur sève est blanche. Ils poussent partout dans la forêt. Il y a beaucoup de plantes qui ressemblent au pissenlit mais qui n'en sont pas.

« J'ai appris que La Dame de onze heures est une fleur blanche et qu'elle s'ouvre à 11 heures. »

« Il y a une activité que j'ai beaucoup aimée. On avait une pochette avec des plantes. Il fallait chercher les mêmes plantes dans la forêt. »

« Nous avons vu plein d'orties, je me suis fait piquer. »

« J'ai aimé entendre les sons de la nature et découvrir des nouvelles plantes. »

« J'ai aimé goûter le lierre terrestre, par contre il avait un goût bizarre. J'ai vu une plante qui ressemblait à de la vanille. »

Nous avons aussi comparé les sols d'un champ et de la forêt, ainsi que les végétaux et les animaux qui vivent autour. Et nous avons mis en pots de l'origan.

LASAGNES, PLANTATIONS ET DESSIN.

Notre dernière sortie a eu lieu à l'Espace de Vie Sociale. Nous étions en petits groupes. Une activité consistait à observer en détail des fleurs et des plantes avec une loupe. Ensuite on les dessinait sur une feuille au crayon à papier ; les enfants pouvaient faire une illustration ou plusieurs.

Nous avons également mis en terre des petits plants (thym, sauge, estragon, origan, soucis) et nous avons arrosé avec un arrosoir chantepleure en poterie.

Enfin nous avons mis en place des lasagnes potagères. L'idée est de créer un sol qui se rapproche de celui observé dans les bois. Il fallait empiler sur la terre : des cartons, des feuilles mortes, du broyat, et arroser entre chaque couche avec de l'eau de pluie.

À la fin de cette séance Noémie nous a dit qu'on pouvait fabriquer un sifflet avec un noyau d'abricot ! Merci beaucoup Noémie !

**Isabelle Guyot, Enseignante classe CE1 2024-2025
Ecole René Gosciny**

Plantons la vigne, la voilà la jolie vigne...

Cette année, j'ai réalisé mes premières vendanges... J'avais entendu un appel à bénévoles et je me suis lancée... Armée de mon sécateur, je suis venue extraire les premières grappes gorgées de soleil et tanins. Les paniers se sont rapidement emplis, et j'ai ressenti cette joie simple et universelle du fameux chasseur cueilleur. Le geste était incertain, mais derrière l'hésitation se cachait l'émotion de renouer avec une tradition séculaire. Notre vigne, plantée au centre du village, véritable cœur du bourg, est devenue au fil du temps un symbole d'héritage et de partage. Grâce à elle, nous avons recueilli cette année près de 200 litres d'un nectar rosé, la troisième cuvée du village. Bien sûr, il ne peut être commercialisé, mais chacun peut le découvrir et le déguster lors de nos événements communaux : un vin qui n'a pas de prix, sinon celui du lien qu'il tisse et des langues qu'il délie, le fameux : in vino veritas !

Après la cueillette vient le temps de la transformation. J'ai assisté religieusement au rituel du pressage : les raisins, doucement écrasés, laissaient s'écouler un jus clair et parfumé, promesse du vin à venir. Puis les étapes s'enchaînent, lentes et précises : la fermentation transforme le sucre en arômes délicats, puis commence le temps de la veillée, de la surveillance des équilibres, sous le regard

attentif de notre druide : Christian et de l'ensemble des bénévoles et agents communaux.

Au-delà de la satisfaction d'être témoin d'une tradition ancestrale, j'ai apprécié l'humilité et l'ouverture de ce projet. Ici, tout le monde est invité : habitants de longue date, nouveaux arrivants, enfants curieux ou retraités passionnés, même les curieux du village voisin sont les bienvenus. On vient pour apprendre, pour donner un coup de main, ou simplement pour partager un café, un morceau de fromage coulant et du bon pain.

En discutant de nos vendanges avec des amis du village voisin, en observant leur étonnement, j'ai compris notre privilège. Ils découvraient ce qui se tisse ici : comment quelques ceps deviennent créateurs de lien et patrimoine vivant. Ce projet n'est pas seulement une histoire de vin : c'est une histoire de transmission et de fierté partagée. Il nous rappelle l'esprit de village, celui que nous tissons à chaque événement communal. Alors, la prochaine fois que vous passerez devant la vigne, arrêtez-vous un instant. Regardez les ceps, respirez ce parfum de terroir... et pourquoi pas, l'an prochain, rejoignez-nous. Car ici, plus qu'ailleurs, le vin se fait ensemble, et la convivialité se récolte à chaque vendange.

Cathy Huganet



À Auzeville, les seniors passent à table... et c'est un régal pour tous !

Et si le secret du bien-vieillir se cachait dans une assiette et un sourire d'enfant ? Depuis mars 2025, Auzeville écrit une nouvelle page de son histoire socio-éducative avec le lancement de « Les seniors, à table ! ». Un dispositif aussi savoureux qu'innovant, qui invite les plus de 65 ans à partager les repas aux restaurants scolaires des écoles maternelles et élémentaires. L'objectif ? Créer du lien, rompre l'isolement et faire de chaque déjeuner un moment de convivialité intergénérationnel.

Pourquoi c'est une bonne nouvelle ? Un projet 100 % Auzeville : il incarne une approche collaborative interservices qui allie efficacité collective et valeurs partagées par les équipes de restauration, d'hygiène, d'ATSEM, d'animation et du CCAS. Il crée une synergie qui s'inscrit dans une démarche forte de vivre-ensemble. Ici, on ne parle pas seulement de repas mais de partage, de dialogue et de solidarité. Des repas gourmands et accessibles : au menu, des plats équilibrés, conçus par nos chefs servis tous les lundis et jeudis dans les restaurants scolaires René Goscinny et Aimé Césaire, le tout à prix variable pour que chacun puisse en profiter selon ses moyens. Un

remède contre la solitude : pour les seniors, c'est l'occasion de sortir de chez soi, de rencontrer les enfants et de s'intégrer à la vie de la commune. Pour les petits, c'est la rencontre d'une autre génération, de ses histoires, de ses conseils... et parfois, de ses recettes !

Comment en profiter ? Vous avez plus de 65 ans et l'envie de partager un bon repas en belle compagnie ? Rien de plus simple :

- Réservez votre place auprès du CCAS au 05 61 73 53 10
- Choisissez vos jours (lundi et/ou jeudi) et votre restaurant scolaire.
- Venez avec votre appétit et votre sourire : les pieds sous la table !

Avec « Les seniors, à table ! », Auzeville prouve une fois de plus que la solidarité et la convivialité sont au cœur de ses valeurs socio-éducatives. Alors, à vos couverts : les générations n'attendent que vous pour écrire ensemble de nouvelles histoires autour d'une assiette !

Valérie Régis, Responsable du pôle éducation & Patricia Isoardi, Agent social CCAS

Les talents entre nos mains

L'association « L'Outil en Main » a vu le jour en 1987, sous l'impulsion de Marie Pascale Ragueneau, qui a eu l'idée de mettre des jeunes enfants et adolescents aux côtés d'artisans bénévoles pour découvrir une multitude de métiers manuels.

Notre objectif est de faire découvrir aux enfants de 9 à 14 ans nos différentes activités : dessin, menuiserie, mécanique, électricité, électronique, vitrail, cuir, couture,... en fonction des connaissances des bénévoles. L'atelier est prévu un mercredi après-midi tous les 15 jours de 13h30 à 16 heures pendant la période scolaire de septembre 2025 à fin mai 2026, soit hors vacances scolaires.

La découverte des métiers manuels se fait chez les Compagnons du Devoir à Toulouse, chez les Compagnons du Devoir à Colomiers, chez Leroy Merlin à Roques sur Garonne et à Auzeville-Tolosane dans la salle de l'ADAS à l'INRAe.

L'encadrement est d'un bénévole pour un enfant. Le matériel et les fournitures sont fournis par L'Outil en Main. Pour optimiser l'accueil des jeunes et donner une souplesse au bon fonctionnement de l'association, nous

recherchons des bénévoles pour rejoindre nos équipes à Auzeville et à Toulouse.

NOS CONTACTS :

- **André BOMPA :**
06 09 01 71 50 ou oem.toulouse@yahoo.com
- **Paul FERRARI :**
06 64 48 96 96 ou paul.ferrari@bbox.fr
- **Claude DELBOSC :**
06 62 17 54 61 ou claudedelbosc@orange.fr

N'hésitez pas à visiter notre site : loutilenmain.fr



Claude Delbosc et Paul Ferrari

Un engagement fort pour une agriculture péri-urbaine de qualité : la SAFER à l'honneur

La SAFER (Société d'Aménagement Foncier et d'Etablissement Rural) accompagne depuis 2022 le Sicoval et la commune d'Auzeville Tolosane dans le processus de réattribution des 68 hectares de terres vendues par un agriculteur en grandes cultures d'Auzeville.

La SAFER est une société anonyme, sans but lucratif (sans distribution de bénéfices), avec des missions d'intérêt général, sous tutelle des ministères de l'Agriculture et des Finances. La SAFER a été créée dans les années 60. Elle permet à tout porteur de projet viable – qu'il soit agricole, artisanal, de service, résidentiel ou environnemental – de s'installer en milieu rural. Les projets doivent être en cohérence avec les politiques locales et répondre à l'intérêt général.

SES QUATRE MISSIONS PRINCIPALES SONT :

- Dynamiser l'agriculture et de la forêt,
- Accompagner le développement local,
- Participer à la protection de l'environnement,
- Assurer la transparence du marché agricole.

Le projet PAPRES (Préservation de l'Agriculture Périurbaine Respectueuse de l'Environnement et de la Santé) a pu être lancé en 2022 grâce à la SAFER qui a fait l'acquisition de ces 68 hectares pendant 3 ans pour permettre de décaler leur réattribution, au Sicoval qui en a financé le portage, et à notre commune qui avait le souhait de développer une agriculture de qualité.

Domiciliée à Auzeville, la SAFER Occitanie accompagne au quotidien les agriculteurs, les collectivités, les porteurs de projet en milieu rural et les investisseurs.

Nous avons souhaité vous faire connaître le point de vue de Fabien Chambert, Conseiller Foncier Haute-Garonne, notre interlocuteur principal de la SAFER qui a accompagné ce projet depuis le début.

« Lorsque la vente de ces terres agricoles a été annoncée, quelle a été la vision de la SAFER dès ce moment ? » :

- L'agriculteur propriétaire des 68 hectares a consulté la SAFER pour être accompagné dans le processus de vente. Je me suis mis rapidement en contact avec votre Maire, Dominique Lagarde, et Rémi Dutard, Directeur Transition Ecologique et Mobilité du Sicoval afin de connaître leurs souhaits quant à la réattribution de ces terres.



« En quoi le projet PAPRES a-t-il été différent de projets récents sur le territoire du Sicoval ou même au-delà ? » :

- Ce projet est original dans le sens où les trois parties (Safer / Mairie / Sicoval) ont rapidement convergé sur le principe d'une phase transitoire afin de permettre la construction de l'Appel à Manifestation d'Intérêt PAPRES et ainsi maintenir un corridor agricole et favoriser l'émergence de plusieurs projets dits d'agriculture raisonnée dans cette zone péri-urbaine où la pression foncière peut être forte.

« Quelles sont les surfaces de terres agricoles sur laquelle la SAFER est appelée à intervenir ? »

- Chaque année, environ 100 000 hectares de terres agricoles font l'objet de transactions en Occitanie. La SAFER Occitanie gère environ 40 % de ces transactions soit 40 000 hectares. Le nombre de transaction est de 20000 à 25000 par an.

Nous remercions la SAFER, le Sicoval, et tous les porteurs de projets qui contribuent à maintenir et développer une agriculture de qualité.

Laurent Guerlou, Conseiller municipal délégué à la démocratie participative

Contact de la SAFER : <https://www.safer.fr/contacts-safer/>

Un environnement à préserver



Sélection Café Littéraire

Venez partager vos coups de cœur lors des cafés littéraires, le dernier jeudi du mois à 16h. Inscription : mediatheque@auzeville31.fr Les horaires de la médiathèque se trouvent sur le site, rubrique « Services ».

LA TRÈS CATASTROPHIQUE VISITE DU ZOO DE JOËL DICKER

Joséphine, une jeune fille participant à un voyage scolaire dans un zoo à quelques jours de Noël, se retrouve au centre de cette visite qui vire à la catastrophe. Alors que toute la vérité sur l'affaire n'est pas claire, ses parents mènent l'enquête.

Joël Dicker
La Très Catastrophique
Visite du Zoo



«Joël Dicker voulait avec ce livre toucher un public de 7 à 77 ans et nous offre une histoire vraiment adorable. On rit à chaque page, c'est une lecture rafraîchissante.» Nicole L.

D'OR ET DE JUNGLE DE JEAN-CHRISTOPHE RUFIN

Flora, jeune championne de plongée, part à la découverte du passé de son grand-père, un célèbre mercenaire qui a passé sa vie à renverser des pouvoirs établis, et se retrouve dans le sultanat de Brunei, un pays qui subit une soudaine prise de contrôle par une entreprise multinationale.



« Intéressant, comme le sont généralement les ouvrages de Jean Christophe Rufin. Celui-ci nous réserve, en plus d'un suspense rondement mené, une fin des plus surprenantes. » Ginette

NOUVEAUTÉS ROMANS POUR LES ADOS

THE WESTING GAME D'ELLEN RASKIN

Sam Westing, richissime magnat du papier, est mort. En guise de funérailles, ses proches, un athlète, une secrétaire mythomane, un bookmaker, un poseur de bombes et Turtle Wexler, une tradeuse en herbe, sont invités à découvrir lequel d'entre eux l'a assassiné afin d'empocher l'héritage. Obligés de former d'improbables duos pour résoudre le mystère, tous se creusent les méninges.



DEVENIR AGATHA CHRISTIE DE NATACHA HENRY

Lors d'un bal, Agatha rencontre le charmant lieutenant Archibald Christie mais la guerre sépare bientôt les fiancés. Refusant d'attendre les bras croisés, la jeune femme devient infirmière bénévole à l'hôpital militaire de Torquay avant de rejoindre la pharmacie où elle apprend à manier les poisons. Forte de ses apprentissages, elle relève le pari lancé par sa soeur, écrire un roman policier.



NOUVEAUTÉS ALBUMS POUR LES ENFANTS

MIMI ET MOI DE LEO TIMMERS

Après un voyage en van, une belle jument noire arrive chez Mimi, une petite fille blonde avec laquelle elle devient très vite amie. Tandis qu'elles sillonnent vallées et montagnes, elle lui confie tous ses secrets. Avec juste ce qu'il faut comme texte, Leo Timmers nous fait ressentir tout l'amour et toute la complicité qui unissent un enfant et son animal. Un bel album poétique qui alterne entre doubles pages colorées, peintes à l'acrylique, et d'autres en noir et blanc, réalisées à l'encre de Chine.



SOUS LE FEUILLAGE DE CÉLINE CLAIRE ET BRIAN LAMBERT

Le matin se lève sur la forêt. De la famille Marmotte à la famille Loir, découvrez la vie insoupçonnée qui s'agite au cœur du grand chêne. Plongez dans ces cabanes merveilleuses qui fourmillent de détails et émerveillez-vous de ce monde enchanteur, abrité par l'ombre protectrice de son feuillage. Un magnifique album poétique sur la vie rêvée des animaux cachés sous le feuillage.



État Civil / du 1^{er} juin 2025 au 17 octobre 2025

NAISSANCES

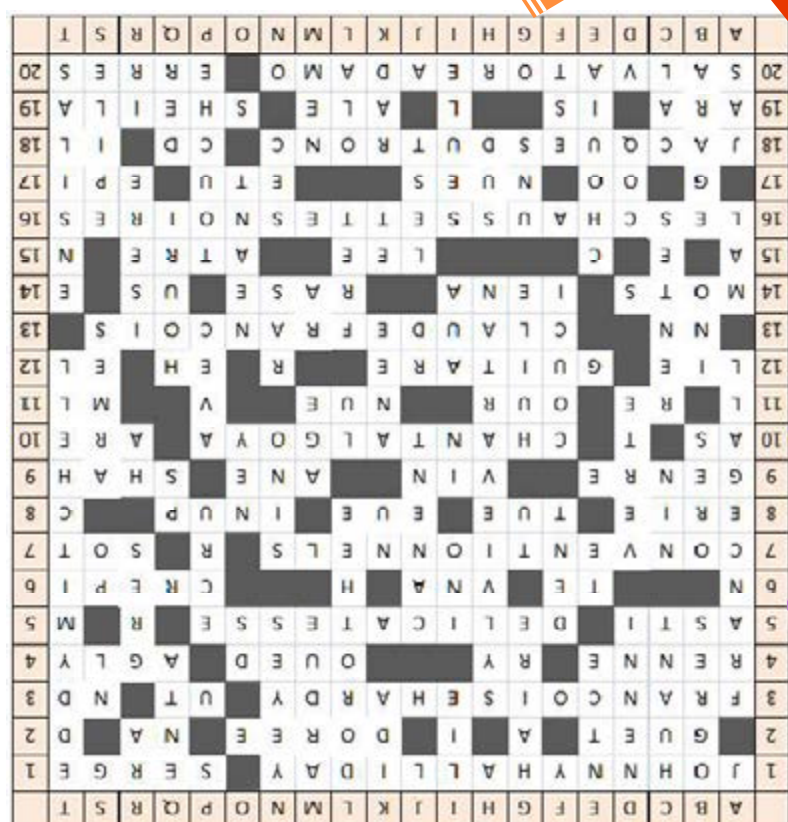
- Charlie, Raphaël BODIN
le 03/06/2025
- Leeloo, Abby, Camille LEBAS
COUAT, le 12/06/2025
- Amar BAJRAMI le 28/06/2025
- Kayron, Erwann, Scott, Olamidé
AGBAHO le 04/07/2025
- Rita, Yasmine OUAGAGUE
le 19/07/2025
- Timothé, Paul LAFFARGUE
le 30/07/2025
- Auguste, Alain, Antoine BARTHES
le 05/08/2025
- Azélie Rosemonda Florence
DODELIN le 14/08/2025
- Mohamed DIALLO le 16/08/2025
- Lucia FLANDIN FRANCES
le 24/08/2025
- Léa MATHIEU OMOKOPIAKO-SAVY
le 01/09/2025
- Gabriel DEQUEKER RAMOS
le 04/09/2025
- Margaux, Léna PASSAGA
le 15/09/2025
- Maeva CHINAUD LE BARBIER
le 08/10/2025

MARIAGES

- Mohamed, Yacine CHEDED et
Ibtissem DIFFALAH le 14/06/2025
- Kamel BEGHENNOU et Cheimae
ROUDANE le 19/07/2025
- Guillaume, Régis, Bernard ROUANET
et Pauline, Lucie CERS
le 23/08/2025
- Geoffrey, Raymond, Lucien HERAIL
et Jessica, Frédérique MANO
le 30/08/2025
- Cédric, Christopher RICA
et Laurie, Emilie, Victoria BELGIOINO
le 20/09/2025
- Didier, Joseph, Robert, BONHOMME
et Liudmyla, Myroslavivna KHABAILO
le 04/10/2025
- Jean, Guy, Laurent DESPREZ
et MELTIN le 10/10/2025
- Youssef MERZAQ et Fatima TELLI
le 10/10/2025

DÉCÈS

- Marie-Louise RAUFFET Veuve
ROUMEGOUX le 09/06/2025
- Claude, Pierrette, Jeannine,
Eugénie MESNY épouse MINARRO
le 26/07/2025
- Josiane, Lucie FELAIX veuve
FLORES le 09/08/2025
- Régis CUBERO le 29/08/2025
- Jean, Marius SOULIERS
le 27/09/2025
- Joseph, Denis AXES le 12/10/2025



**Pharmacie
de garde :
3237**

**Malade la nuit,
le week-end
ou un jour férié ?**

**Avant de vous
déplacer, téléphonez
au 3966 allo docteur**

CONSULTEZ LE SITE INTERNET ET LES RÉSEAUX SOCIAUX POUR SUIVRE LES ACTIVITÉS DE LA COMMUNE

Agenda

SAMEDI 15 NOVEMBRE 20H30

Concert au café du Trip'

Lieu : Triporteur - Participation libre

JEUDI 20 NOVEMBRE 18H30

Conférence spéciale Intelligence Artificielle

Lieu : Mairie

Inscription obligatoire auprès du CCAS – Gratuit

VENDREDI 21 NOVEMBRE 14H30

Atelier santé environnement pour tous – Repérer les polluants chez soi (lieu précisé à l'inscription)

Inscription obligatoire auprès du CCAS – Gratuit

SAMEDI 22 NOVEMBRE 18H

Concert de la Sainte Cécile

Lieu : Salle de la Durante (Foyer Rural) – Gratuit

LUNDI 24 NOVEMBRE 14H

Atelier créatif Mémo'Art pour les seniors (lieu précisé à l'inscription)

Inscription obligatoire auprès du CCAS – Gratuit

MARDI 25 NOVEMBRE 20H30

Documentaire « Marche de l'Empereur » et échanges

Lieu : Salle de la Durante (Foyer Rural) – Gratuit

JEUDI 27 NOVEMBRE 18H30

Conférence spéciale Intelligence Artificielle

Lieu : Mairie

Inscription obligatoire
Gratuit

VENDREDI 28 NOVEMBRE 20H30

Atelier santé environnement pour les parents – repérer les polluants chez soi (lieu précisé à l'inscription)

Inscription obligatoire auprès du CCAS – Gratuit

SAMEDI 29 NOVEMBRE 11H

Spectacle « C'était une nuit de Noël » de Kikka Farré

Lieu : Médiathèque – Gratuit

LUNDI 1^{ER} DÉCEMBRE 14H

Atelier créatif Mémo'Art pour les seniors (lieu précisé à l'inscription)

Inscription obligatoire auprès du CCAS – Gratuit

VENDREDI 5 DÉCEMBRE 17H30

Marché de Noël

Lieu : Place de la Mairie Vieille
Gratuit

SAMEDI 6 DÉCEMBRE 20H30

Bal Trad du Foyer Rural

Lieu : Salle de la Durante
10 € tarif adultes / 6 € tarif étudiant

LUNDI 8 DÉCEMBRE - 14H

Atelier créatif Mémo'Art pour les seniors (lieu précisé à l'inscription)

Inscription obligatoire auprès du CCAS – Gratuit

SAMEDI 13 DÉCEMBRE 20H30

Concert au café du Trip'

Lieu : Triporteur
Participation libre

LUNDI 15 DÉCEMBRE - 14H

Atelier créatif Mémo'Art pour les seniors (lieu précisé à l'inscription)

Inscription obligatoire auprès du CCAS – Gratuit

MERCREDI 17 DÉCEMBRE 14H

Village de Noël

Lieu : Espace de la Durante
Gratuit

LUNDI 5 JANVIER - 14H

Atelier créatif Mémo'Art pour les seniors (lieu précisé à l'inscription)

Inscription obligatoire auprès du CCAS – Gratuit

LUNDI 12 JANVIER - 14H

Atelier créatif Mémo'Art pour les seniors (lieu précisé à l'inscription)

Inscription obligatoire auprès du CCAS – Gratuit

VENDREDI 16 JANVIER :

Vœux du Maire (horaire et lieu à venir)

SAMEDI 17 JANVIER - 20H30

Concert au café du Trip'

Lieu : Triporteur – Participation libre

LUNDI 19 JANVIER - 14H

Atelier créatif Mémo'Art pour les seniors (lieu précisé à l'inscription) – inscription obligatoire auprès du CCAS
Gratuit

LUNDI 26 JANVIER - 14H

Atelier créatif Mémo'Art pour les seniors (lieu précisé à l'inscription)

Inscription obligatoire auprès du CCAS – gratuit

SAMEDI 31 JANVIER :

Thé chantant à la salle Orange (horaire à préciser) - Gratuit

Lien vers le site de la Mairie
via le QRcode



Retour sur le Forum des associations !

